

Администрация г. Улан-Удэ
МУ «Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84
«СНЕГУРОЧКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА Г. УЛАН-УДЭ
1 корпус: 670047, г. Улан-Удэ, ул. Орловская, 35-а, телефон 8(3012)23-18-58, 8(3012)23-15-81
2 корпус: 670011, г. Улан-Удэ, МКР 142, здание 5 телефон: 8(3012)37-84-45, 8(3012)37-84-05
ОГРН 1020300903688, ИНН 0323099702, КПП 032301001, БИК 048142001, ОКATO 81401368000

электронный адрес: ds_84@govrb.ru

ПРИНЯТО

на педагогическом совете 01.09.2023 г.
протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ № 84
Налетова Н.И.
«01» сентября 2023 года

***Рабочая программа по кружковой деятельности
«Речевичок» группы № 12 «Курносики»
на 2023-2024 учебный год***

Разработала:
Воспитатель: Казимирская И.А.

Содержание рабочей программы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1. Пояснительная записка	2
1.1. Введение	2
1.2. Основания разработки рабочей программы... ..	4
1.3. Цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.4. Отличительные особенности программы... ..	5
1.5 Сроки реализации программы	6
1.6. Целевые ориентиры освоения программы детьми старшего дошкольного возраста	6
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Структура ООД	6
2.2. Направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда.....	7
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы... ..	8
2.4. Взаимодействие с родителями.....	9
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	9
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	10
Список литературы... ..	10
IV. ПРИЛОЖЕНИЕ	
Приложение №1 Учебный план	12
Приложение № 2 Календарно-тематический план занятий по программе «Звуковичок»	12

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Круговая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

1. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

3. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

4. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. А у ребёнка с нарушениями речи, обусловленными несформированностью фонематических процессов, этот процесс затягивается. В старшей группе часто можно наблюдать детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся,

пропускаются или заменяются другими. Нарушение фонематического восприятия мешает детям в стойком исправлении произношения всех звуков родного языка, в том числе слоговой структуры слова, овладению в нужной степени словарным запасом и грамматических сторон речи, тормозит развитие связной речи. При несформированности различения звуков на слух ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению.

5. Логоритмика.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. Благодаря им ребёнок пополняет словарный запас, учится правильно произносить звуки, выбирать интонацию и формировать предложения

1.2. Основания разработки программы

В связи с тем, что на логопедический пункт детского сада в первую очередь зачисляются дети с речевыми нарушениями, возникает необходимость оказывать помощь детям старшего дошкольного возраста, не посещающим логопедический пункт, в форме кружка. А дополнительные занятия в логопедическом кружке по развитию фонематического восприятия у старших дошкольников с нарушениями речи, также являются и пропедевтической работой по предотвращению дисграфии и дислексии у школьников. Ведь известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Кружковая логопедическая работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

1.3. Цели, задачи, принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Исходя из вышесказанного, основной целью данной рабочей программы является развитие и совершенствование мелкой моторики, моторики органов артикуляции, развитие и совершенствование фонематического восприятия у детей с нарушениями речи.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

Основные **принципы** к формированию программы

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной

педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- Принцип критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми дошкольного возраста.

1.4. Отличительные особенности программы

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Для каждого упражнения педагоги ставят определённую цель. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. Благодаря ритмическим упражнениям ребёнок начинает чувствовать темп, двигаться в такт и т. д. Логоритмические упражнения нужны не только для развития речи. Благодаря им можно успокоить слишком активного ребёнка или подбодрить спокойного.

На сегодняшний день эта методика очень востребована. Для каждого ребёнка очень полезны логоритмические упражнения. Они всесторонне развивают детей и совершенствуют их речь. Регулярные логоритмические упражнения помогают оздоровиться. Лучше работает сердечно-сосудистая система, дыхательная, двигательная, познавательная и др. Благодаря таким занятиям у детей поднимается настроение на целый день.

1.5. Сроки реализации программы.

Срок реализации программы кружка – с 01 октября до 30 апреля (включительно).

Периодичность занятий: 2 раза в неделю, во второй половине дня.

Возраст детей: 5-6 лет.

Форма проведения занятия: подгрупповая.

Продолжительность занятий: 25-30 минут

1.6. Целевые ориентиры освоения «программы» детьми.

Результаты освоения программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДУ целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы.

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- различает на слух звуки родного языка;
- владеет простыми формами фонематического анализа.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Структура ООД

Кружковая работа осуществляется на подгрупповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается возраст детей. Работа организуется с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На занятиях с помощью специальных игр и упражнений создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности.

2.2. Направления работы учителя-логопеда

Работа строится по следующим основным **направлениям**:

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;
- развитие просодической стороны речи;
- формирование фонематических процессов;
- уточнение и активизация лексического запаса;
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи; - развитие диалогической и монологической речи.

Занятия включают:

1. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]).
2. Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.
3. Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).

4. Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).
5. Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
6. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
7. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.).
8. Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти). Формирование мягкой атаки голоса.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы.

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Форма работы с детьми в рамках программы - подгрупповая - направлена на одновременное осознанное выполнение учебных действий всеми участвующими в этом процессе детьми.

На занятиях кружка изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми. Данные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов звуков и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата.

Основной формой работы в соответствии с программой является игровая деятельность. Все занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Календарно-тематическое планирование занятий логопедического кружка «Звуковичок» (см. Приложение 2)

2.4 Взаимодействие с родителями.

Взаимодействие учителя-логопеда с родителями как с участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Важна систематическая организация

разнообразных форм взаимодействия с родителями дошкольников: во-первых, групповых и индивидуальных консультаций для родителей детей, посещающих логопедический кружок, а во-вторых, просветительская работа с родителями всех воспитанников ДОУ, в том числе создание информационных стендов. Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста.

Перспективный план работы с родителями:

Октябрь: консультация «Как воспитывать у ребенка навыки правильного звукопроизношения»

Декабрь: консультация «Роль родителей в формировании грамматически правильной речи у ребенка»

Февраль: консультация «Играем пальчиками и развиваем речь»

Апрель: консультация «Развиваем внимание и память ребенка»

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В логопедическом кабинете создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно-гигиенических требований.

Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете

Развивающая предметно-пространственная среда.

Общие речевые навыки:

Пособия для развития воздушной струи: шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д.

Высота, темп, ритм — визуальные карточки, музыкальные инструменты, звучащие игрушки и т.д.

Общая, ручная и артикуляторная моторика: мячи, массажные мячи, мозаика, бусы, шнуровки и др.

Слуховое и зрительное восприятие, внимание и память, зрительно-пространственные представления: картинный материал по данным темам, игрушки и предметы для игр: «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», разрезные картинки, звучащие предметы, палочки, геометрические фигуры и др.

Фонетическая сторона речи: картинный материал по звукам, схемы звуков:

демонстрационные, раздаточные, настольно-печатные игры: «Собери ромашку», «Звонкие и глухие», «Скажи, что звучит?», «Найди место звука в слове», «Звуковые часы» и др.

Обучение грамоте: магнитная азбука, азбука, обводки, игры «Составь слог, слово, предложение», дидактические игры: «Цепочки слов», «Домино (слоги)», «Слоговые таблицы», «Составь предложение» и др.

Кабинет учителя-логопеда:

-стол;

-большое настенное зеркало, индивидуальные зеркала для детей;

-стол и стулья для логопеда и детей;

-шкаф для методической литературы, пособий;

-магнитная и маркерная доска

-дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи;

- игровой материал
- развивающие игры
- предметные и сюжетные картинки;
- дидактические наглядные материалы;
- различные шнуровки и материалы для развития мелкой моторики;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека дыхательных игр и упражнений.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей методические разработки.

Учебно - методическое обеспечение программы.

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 2002 г.
- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной Санкт-Петербург 2014 г.,
- Коноваленко В. В., С.В. Коноваленко. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР, пособие для логопедов. – М.: Издательство ГНОМ, 2011.
- Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. –СПб.:Изд-во «СОЮЗ», 2001.
- Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит.-С-П.2000.

Список литературы:

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.» СПб, Детство –Пресс», 2007.
2. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. М: Сфера, 2008.
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет (конспекты, альбомы) М: Гном, 2017
4. Крупенчук О.И.// Уроки логопеда. – С.-Пб.: Литера, 2001.
5. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. М: Сфера, 2009.
6. Нищева Н. В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
7. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
8. Новиковская О.А. Логопедическая грамматика для детей 6-8 лет, С-Пб: Корона, 2017.
9. Овчинникова Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. С-Пб: Каро, 2009.
10. Ткаченко Т.С. Логопедическая энциклопедия. М: Мир, 2008
11. Ткаченко Т. С. Лексико-грамматические представления. Формирование и развитие. М: Книголюб, 2008
12. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Русский язык. От игры - к знаниям. Для детей 5 – 6 лет. (Программа развития и обучения дошкольника). – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.

13. Скворцова И.В. Логопедические игры. Для детей 5 -6 лет. (Программа развития и обучения дошкольника) – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.
14. Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. Трудные звуки. Грамматика в картинках. Звуки С - З. Для детей 4-6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004.
15. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР (1, 2, 3) – М.: Издательство ГНОМ, 2006.

Приложение №1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ЗВУКОВИЧОК».

Возраст воспитанников: 5-6 лет

Срок реализации: октябрь-апрель 2021-2022 г.г.

Возраст детей	Длительность одного занятия	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий за весь период
5-6 лет	25 мин.	2	6-8	53

Приложение № 2

Календарно – тематическое планирование по общеобразовательной общеразвивающей программе «Звуковичок». для детей 5-6 лет.

Неделя, занятия.	Тема занятия	Задачи	Содержание
Октябрь			
1 неделя, 1-2 занятие	Звуки вокруг нас	1. Познакомить детей с понятием «звук», «неречевые звуки». 2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук.	1. Неречевые звуки (названия звуки улицы, звуки природы; музыкальные инструменты, голоса птиц и животных). 2. Игра «Звуки вокруг нас». 3. Д. и. «Минутка тишины», «Угадай, что звучит». 4. Дыхательная гимнастика: «Осенние листья». 5. «Таня сеяла горох». 6. Пальчиковая гимнастика «Пальчики играют». 7. Подвижная игра «Овощи».
2 неделя, 3-4	Звуки вокруг нас	1. Познакомить с понятием «речевые звуки».	1. Речевые звуки. «Звуки, которые издает человек».

занятие		2. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	2. Д.И. «Длинные и короткие слова». 3. Игра «Прожорливые фрукты». 4. Динамическое упражнение «Яблоки». 5. Пальчиковый тренинг «Апельсин». 6. Дидактическое упражнение «Узнай по описанию».
3 неделя, 5-6 занятие	Органы артикуляции	1. Развитие артикуляционного аппарата. 2. Развитие слухового и двигательного внимания. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие лексико-грамматических категорий.	1. Что такое органы артикуляции. 2. Д. и. «Покажи и назови». 3. «Сказка о веселом Язычке». 4. Игра «Овощи, фрукты и ягоды». 5. Игра «Послушный ветерок». 6. Динамическое упражнение «Яблоки». 7. Пальчиковая игра «Ягодки». 8. Дидактическая игра «Большой – маленький».
4 неделя, 7-8 занятие	Знакомство с символом звука А	1. Познакомить с символом гласного звука [а]. 2. Учить определять звук [а] изолированно, в прямых и обратных слогах. 3. Развитие артикуляционного аппарата. Развитие слухового и двигательного внимания 3. Развитие дыхания. Развитие темпа и координации речи и движений. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие лексико-грамматических категорий.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом гласного звука [а]. 3. Дидактическая игра «Внимательные ушки». 4. Игра «подуй на листочек». 5. Динамическое упражнение «По дороге золоченой...». 6. Пальчиковая игра «Грибы». 7. Игра «Собери слова».
Ноябрь			
1 неделя, 9-10 занятие	Повторение.		
2 неделя, 11 занятие	Знакомство с символом звука У	1. Познакомить с символом гласного звука У. 2. Учить определять наличие	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом гласного звука У.

		звука У изолированно, в прямых и обратных слогах 3. Развитие артикуляционного аппарата. 4. Развитие слухового восприятия и внимания. 5. Развитие дыхания. 6. Развитие темпа и координации речи и движений. 7. Развитие мелкой моторики рук. 8. Развитие связной речи, обогащение словаря.	3. Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма). 4. Игра «Ушки – слушки», (выделять заданный гласный звук из потока звуков). 5. Игра «Осенний листочек», (для выработки плавной, длительной, непрерывной воздушной струи, идущей посередине языка). 6. Упражнение «Эхо в лесу». 7. Пальчиковая игра «Осень». 8. Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».
3 неделя, 12-13 занятие	Знакомство со слоговой структурой слова. Чтение АУ, УА.	1. Познакомить с понятием «слог». 2. Учить читать и определять количество звуков в слове. 3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4. Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие слухового восприятия и внимания. 6. Развитие дыхания. 7. Развитие темпа и координации речи и движений. 8. Развитие мелкой моторики рук. 9. Развитие лексико-грамматических категории.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Два жадных медвежонка» . 3. «Соедини картинки с символом» (звуки [а], [у]). 4. Упражнение «Перышко». 5. Логоритмическое упражнение «Курочка и цыплята». 6. Пальчиковая гимнастика «Цыплята» 7. Мультимедийная презентация «Чьи детки?» (закрепить названия детенышей).
4 неделя, 14-15 занятие	Познакомить с символом звука И	1. Познакомить с символом гласного звука И. 2. Учить определять наличие звука И изолированно, в прямых и обратных слогах. 3. Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4. Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие фонематического слуха, слухового восприятия.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Ушки -слушки», «Отгадай чей голосок». 3. «Соедини картинки с нужным символом» (звуки [а], [у], [и]). 4. Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса); «Кто как голос подает?». 3. Игра «Воздушный шарик». 4. Подвижная игра «Кот и

		6. Развитие дыхания. 7. Развитие темпа и координации речи и движений. 8. Развитие мелкой моторики рук. 9. Развитие связной речи, обогащение словаря.	мыши». 5.Пальчиковая игра «Козочка». 6. Мультимедийная презентация «Кто чей детеныш?», «Кто в каком доме живет?»
Декабрь			
1 неделя, 16-17 занятие	Знакомство с символом гласного звука О	1.Познакомить с символом гласного звука О. 2.Учить определять наличие звука О изолированно, в прямых и обратных слогах. 3.Учить определять наличие первого гласного звука в словах. 4.Развитие артикуляционного аппарата. 5. Развитие слухового внимания и восприятия, силы и высоты голоса. 6. Развитие дыхания. 7.Развитие темпа и координации речи и движений. 8.Развитие мелкой моторики рук. 9.Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. «Соедини картинки с нужным символом» (звуки [а], [у], [о]). 3.Игра «Песенка гласных звуков» (изменение звука по высоте и силе голоса); 4. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно». 5.Упражнение «Воздушный шарик». 6.Упражнение «Игрушки». 7.Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком). 8.Игры «Волшебный мешочек» («Узнай на ощупь»), «Какой? Какая? Какое?»..
2 неделя, 18-19 занятие	Составление рассказа с опорой на сюжетную картинку «Моя любимая игрушка»	1.Учить составлять рассказ по сюжетной картинке, правильно строить фразы. 2.Развитие артикуляционного аппарата. 3.Развитие слухового внимания, чувства ритма. 4. Развитие дыхания 5.Развитие темпа и координации речи и движений. 6.Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2.Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно». 3. Упражнение «Воздушный шарик». 4. Упражнение «Игрушки». 5.Пальчиковая гимнастика «Ежик» (с массажным мячиком). 6. Составление рассказа «Моя любимая игрушка».
3 неделя, 20-21	Знакомств о с символом	1.Познакомить с символом гласного звука [э].	1. Артикуляционная гимнастика 2.Знакомство с символом

занятие	гласного звука Э.	2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие слухового восприятия и внимания. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	гласного звука [э]. 3. Игра «Вьюга» . 4. Упр. «Снежинка». 5. Массаж биологически активных зон «Наступили холода». 6. Упражнение «Нарисуем зиму». 7. Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания примет зимы.
4 неделя, 22-23 занятие	Звуки А, О, У, И, Э	1. Закрепить изученные гласные звуки. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического слуха, фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений, самомассаж лица. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упражнение «Песенки гласных звуков». 3. Игра «Слушай внимательно! Произноси старательно!». 4. Игра «Согреем ладошки» 5. Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер». 6. Упражнение «Нарисуем зиму». 7. Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление простых предложений).
Январь			
2 неделя, 24-25 занятие	Знакомство с символом гласного звука Ы	1. Развитие артикуляционного аппарата. 2. Познакомить с гласным звуком [ы]. 3. Учить определять наличие звука [ы] изолированно, в прямых и обратных слогах. 4. выделять гласные звуки [и], [ы] в конце слов. 5. Развитие дыхания и голоса. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом гласного звука [э]. 3. Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах) 4. «Доскажи словечко! Покажи символ!» 5. Упражнение «Песенка гласных звуков». 6. «Ежи». 7. Разучивание чистоговорки «Да- да-да – холода»
3 неделя, 26-27 занятие	Повторение.	1. Развитие артикуляционного аппарата. 2. Закрепить полученные знания о гласных звуках. Учить	1. Артикуляционная гимнастика. 2. «Соедини картинки с нужным символом (звуки [а], [о] [и], [ы].

		определять наличие звука в слове. 3. Развитие слухового внимания. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	3. Упражнение «Вьюга». 4. Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать речь движениями). 5. Упражнение «На елке». 6. Разучивание стихотворения о зиме.
4 неделя, 28-29 занятие	Знакомство с символом согласного звука М	1. Развитие артикуляционного аппарата. 2. Познакомить с понятием «согласный звук - [м]. 3. Развитие навыков звукового анализа. 4. Развитие дыхания и голоса. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Знакомство с символом согласного звука [н]. 3. Игра «Соедини картинки с нужным знаком» (звуки [м], [н]). 4. «Внимательные ушки». 5. Подвижная игра «Елочки». 6. Заучивание стихотворения с движениями «Ели на опушке».
	Знакомство с понятиями «твердый» и «мягкий» звук.	1. Развитие артикуляционного аппарата и дыхания. 2. Познакомить с понятиями «твердый», «мягкий» звуки. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Соедини картинку с нужным знаком». 3. Дидактическая игра «Синий – зеленый» (анализ звука по мягкости и твердости) 4. Игра «Озорной ветерок». 5. Игра «Кто живет в лесу». 6. Пальчиковая игра «Друзья». 7. Мультимедийная презентация «Кто чей детёныш». 8. Дидактическая игра «Четвертый лишний».
Февраль			
1 неделя, 30-31 занятие	Знакомство с символом согласного звука П, ПЬ	1. Познакомить с символом согласного звука [п]. 2. Познакомить с понятиями – «твердый», «мягкий». 3. Развитие артикуляционного аппарата. 4. Развитие фонематического восприятия, закрепление знаний о	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» 3. Упр. «Твердый- мягкий», «Звонкий – глухой» 4. Логоритмическая зарядка 5. Динамическое упр. «Шел

		звучах. 5. Развитие дыхания и голоса. 6. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений. 7. Развитие мелкой моторики рук. 8. Развитие логического мышления, связной речи, обогащение словаря.	козел по лесу...». 6. Игры с прищепками «Кусается больно котенок-глупыш...». 7. Игра «Кто какую пользу приносит?»
2 неделя, 32-33 занятие	Знакомство с символом согласного Т,ТЬ	1. Развитие артикуляционного аппарата 2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие мелкой моторики рук. 5. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Игра «Будь внимателен! Произноси старательно!» (закрепление знаний о гласных звуках) 3. «Синий – зеленый сигнал» (закрепление знаний о согласных звуках, о твердости и мягкости. 4. Игра «Горячий чай». 5. Пальчиковая игра «Друзья». 6. упражнение – рассуждение «Почему медведь зимой спит?»
3 неделя, 34-35 занятие	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	1. Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. 2. Развитие артикуляционного аппарата 3. Развитие дыхания и голоса. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. «Бежит кораблик по волнам. 3. Игра «Речка» . 4. Выкладывание кораблика из счетных палочек. 5. Составление рассказа по серии картинок.
4 неделя, 36-37 занятие	Знакомство с символом звуков К,КЬ	1. Познакомить с символом согласного звука [к], [к']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук.	1. Артикуляционная гимнастика (картотека). 2. «Разноцветные кораблики» (Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). 3. Упражнение «Перекажи – поле» 4. Подвижная игра «Пограничники». 5. Пальчиковая игра «Пальцы-

		7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	молодцы). 6. Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор прилагательных) 7. Игра с мячом «Кто что делает?»
Март			
1 неделя, 38-39 занятие	Знакомство с символами звуков Ф,ФЬ	1. Знакомить с символом согласного звука [ф], [ф']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие дыхания. 4. Развитие мелкой моторики рук. 5. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика в стихах. 2. Упр. «Соедини картинку с нужной парой знаков» (определение первого гласного звука и последнего гласного звука в слове). 3. «Внимательные ушки» (определение заданного согласного звука в звуковом ряду). 4. «Подбери машинам колеса» (картотека игр с пуговицами). 5. Упр. «Большой и маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами).
2 неделя, 40-41 занятие	Знакомство с символами звуков Д,ДЬ	1. Знакомить с символом согласного звука [д], [д']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие мелкой моторики рук. 6. Развитие связной речи, обогащение словаря	1. Артикуляционная гимнастика в стихах. 2. Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом звука) 3. Игра «Весенний букет». 4. Упражнение «Клен» (на координацию речи с движениями). 5. Упражнение «Пирожки». 6. «Расскажи о своей маме» (подбор прилагательных).
3 неделя, 42-43 занятие	Знакомство с символами звуков В,ВЬ	1. Знакомить с символом согласного звука [в], [в']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4. Развитие дыхания, силы выдоха.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упражнение «Подними флажок» (развитие фонематического восприятия) 3. Упражнение «Посуда поет». 4. Упражнение «Чайник» (на координацию речи с

		6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	движениями). 5. Упражнение «Суп кипит». 6. Пальчиковая гимнастика «Машина каша». 7. Упражнение «В магазине»; «Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами)
4 неделя, 44-45 занятие	Знакомство с символами звуков Б,БЬ	1. Знакомство с символом согласного звука [б], [б']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания о звуках. 4. Развитие дыхания. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика 2. «Разноцветные шары». 3. «Рассели по домикам» (развитие навыков анализа звуков). 4. Дыхательное упражнение «Легкий ветерок». 5. Игра «Закончи предложение»; игра с мячом «Скажи наоборот».
Апрель			
1 неделя, 46-47 занятие	Знакомство с символами звуков Г,ГЬ	1. Знакомить с символом согласного звука [г], [г']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания. 5. Развитие темпа и координации речи и движений. 6. Развитие мелкой моторики рук. 7. Развитие связной речи, обогащение словаря.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Упражнение «Доскажи словечко» (подсказка – символ гласного звука); Упражнение «Звенит капель». 3. Дыхательное упражнение «Ветерок». 4. Упражнение «Клен (на координацию речи с движениями под музыку). 5. Пальчиковая игра «Цветок». 6. Игра «За окно посмотри, что увидел, расскажи» Составление описательного рассказа о весне.
2 неделя, 48-49 занятие	Знакомство с символами звуков С,СЬ	1. Знакомство с символом согласного звука [с], [с']. 2. Развитие артикуляционного аппарата. 3. Развитие фонематического восприятия. 4. Развитие дыхания и голоса. 5. Развитие темпа и координации речи и движений.	1. Артикуляционная гимнастика. 2. Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (са-су-сы). 3. Упражнение на развитие просодической стороны речи и модуляции голоса. 4. Упражнение «Дружно

		6.Развитие мелкой моторики рук. 7.Развитие связной речи, обогащение словаря	птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку). 5.Пальчиковая игра «Птичка».
3 неделя, 50-51 занятие	Пересказ сказки В. Сутеева «Под грибом»	1.Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок. 2.Развитие артикуляционного аппарата 3.Развитие дыхания и голоса. 4. Развитие темпа и координации речи и движений. 5.Развитие мелкой моторики рук. 6.Развитие связной речи, обогащение словаря.	1.Артикуляционная гимнастика. 2. «Послушный ветерок». 3. Игра «Солнышко и дождик» 4.Пальчиковая игра «Дождик». 5.Пересказ рассказа по серии картинок.
4 неделя, 52-53 занятие	Итоговое занятие. Повторение.		