

1.Пояснительная записка

Дошкольный возраст - период наиболее интенсивного развития воображения и наглядно - образного мышления, которые являются здесь основными формами познания. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего нервно-психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт.

Возраст от 2 до 6 лет - время наиболее бурного развития ребенка. Формирование творческой личности - одна из наиболее важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Именно в изобразительной деятельности ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации. Развивать творческие способности ребёнка лучше начинать с дошкольного детства, именно этот возраст имеет непреходящее значение в становлении первооснов личности. Весь путь формирования личности пролегает между задатками и способностями. В работе с детьми используются три вида лепки: лепка предметная, сюжетная и декоративная.

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитию ручных умений и навыков,

необходимых для успешного обучения в школе. Лепка так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Новизна данной программы заключается в том что, лепка как деятельность подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений, развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

Цель программы кружка заключается в развитии мелкой моторики пальцев посредством тестопластики, и усвоению математических представлений.

Количество занятий: 2 занятия в неделю

2.Задачи

Задачи:

1) образовательные:

- формирование представлений о народных промыслах
- ознакомление со способами деятельности - лепка из теста игрушки, барельеф, скульптура
- овладение основами, умениями работы из целого куска теста, из отдельных частей создание образов
- формирование способности к творческому раскрытию, самостоятельности, саморазвитию
- обогащение знаний детей через изучение декоративно-прикладного искусства
- лепка из теста
- овладение умениями применять в дальнейшей жизни полученные знания.

2) развивающие:

- развитие интереса к изучению народных промыслов

- повышение уровня навыков и умений в мастерстве детей в результате своих работ
- активизация имеющегося опыта на основе полученных знаний об окружающем мире в ДОУ, на кружке, применив их на практике ежедневно с усложнениями
- формирование способности к самостоятельному поиску методов и приемов, способов выполнения
- развитие опыта и творческой деятельности в создании новых форм, образцов, поиске новых решений в создании композиций
- развитие способности к личному самоопределению и самореализации в дальнейшей жизни.

3) воспитательные:

- воспитание ответственности при выполнении работ, подготовке к ярмаркам, выставкам
- соблюдение правил соблюдение правил техники безопасности
- активное участие в выставках
- стремление к поиску, самостоятельности
- понимание необходимости качественного выполнения образа
- конструктивное взаимодействие с эстетическим воспитанием, речевым развитием, мелкой моторики, глазомера
- приобретение готовности самостоятельно выполнять все виды игрушек, требуемых по программе, а также скульптуре
- самостоятельно приобретать знания по декоративно-прикладному искусству - лепка из теста народных игрушек, скульптур по декоративно-прикладному искусству -лепка из теста народных игрушек, скульптуры.

Ожидаемые результаты:

1. Должны знать: технику безопасности, технологию лепки разными способами, особенности последовательной работы

2. Должны уметь: пользоваться тестом, красками, кистью, стеками, применять придуманный рисунок с листа бумаги на объемном объекте

Что должен уметь ребенок в результате работы кружка на конец года:

- отделять от большого куска небольшие комочки
- раскатывать комок теста прямыми движениями;
- раскатывать комок теста круговыми движениями;
- сворачивать скатанные прямыми движениями столбики в виде кольца;
- соединять концы;
- сплющивать между ладонями комки теста;
- соединять 2-3 знакомые формы;
- защипывание краев формы кончиками пальцев.
- соблюдать пропорции
- оттягивать части от основной формы
- сглаживание поверхности формы
- присоединение части
- вдавливание для получения полых форм

Тематическое планирование

Месяц	Неделя	Вид деятельности	Название темы	Задачи
		Лепка экспериментирование	Ладушки тестом(знакомство с пластическим материалом	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.
Сентябрь	1 неделя	Лепка из солёного теста	Волшебный комочек	Познакомить детей с соленым тестом. Рассказать о его свойствах (соленое, мягкое, эластичное, от него можно отрывать маленькие кусочки). Научить скатывать из него ровный круг. Сделать из него колобка, нарисовав ему улыбку, глаза. Развивать мелкую моторику рук., творчество и фантазию. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность, уважение к труду товарища.
		Раскрашивание фигур	Колобок	Учить раскрашивать изделия поле просушки. Упражнять в смешивании красок. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы.
	2 неделя	Лепка предметная	Мышка-норушка	Учить детей лепить из теста мышку из цельного куска, вытягивая мордочку и хвостик. Соблюдать пропорции при лепки ушек. Учить соединять все части вместе, использовать дополнительный материал при оформлении хвоста, глазок. Воспитывать аккуратность. Развивать интерес к лепке, умение видеть конечный результат.
		Раскрашивание фигур	Мышка-норушка	Учить раскрашивать изделия поле просушки. Упражнять в смешивании красок. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы.
	3 неделя	Лепка предметная(картинки из теста)	«Яблоко», «Шар» «Орех», «Мячик	Раскатывание комочков круговыми движениями ладоней для получения предметов в форме шара. Развитие чувства формы, мелкой моторики.
		Раскрашивание фигур	Мастерская маляра	Учить раскрашивать изделия поле просушки. Упражнять в смешивании красок. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы.
	4 неделя	Лепка предметная (картинки из теста)	Фруктовая корзина (игры в магазин)	Учить лепить из соленого теста яблоки и груши. Упражнять в скатывании шара, овала, сплющивании, использовании природного материала для дополнения поделки. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность. Развивать мелкую моторику, фантазию, активный словарь ребенка.

		Раскрашивание фигур	Фрукты в цвете	Учить раскрашивать изделия после просушки. Упражнять в смешивании красок. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы.
Октябрь	1 неделя	Лепка предметная	Цветы	Учить детей делать цветы из теста, раскатывать шарики, и делать цветы из отдельных частей. Развивать гибкость пальцев. Учить видеть конечный результат.
		Раскрашивание фигур	Цветы фантазии	Учить детей наносить краски точно на поделку, видеть конечный результат. Развивать фантазию. Воспитывать аккуратность
	2 неделя	Лепка предметная	Собачка жучка	Учить детей лепить животных, используя трафарет, чесночницу для выдавливания шерсти из теста. Закрепить в речи детей породы собак. Воспитывать интерес к работе, творческое воображение. Дополнить работу, угощая собачку косточками.
		Лепка предметная	Рамочка для собачки	Учить детей обмазывать рамку из плотного картона соленым тестом, обрезать излишки теста стекой, заравнивать края рамки кисточкой с водой. Дополнить работу косточками из теста, располагая их по краям рамки. Прививать любовь к животным. Воспитывать желание заботиться о них.
	3 неделя	Раскрашивание фигур	Цветная жучка	Учить раскрашивать изделия после просушки. Упражнять в смешивании красок. Развивать творческую фантазию детей в процессе работы.
		Лепка предметная	Бусы	Продолжать учить детей лепить из соленого теста овалы, шарики и другие геометрические фигуры, научить работать стекой. Развивать мелкую моторику, воображение, интерес к лепке, умение видеть конечный результат.
	4 неделя	Раскрашивание фигур	Цветные самоцветы	Развивать умение расписывать готовые изделия из теста, украшать их наклепами и углублёнными рельефом с помощью стеки. Воспитывать аккуратность при работе. Развивать гибкость пальцев. Учить видеть конечный результат.
		Лепка с элементами рисования	Веселые грибочки	Учить детей лепить из теста закругленные формы. Учить составлять композицию из нескольких предметов. Соединять предметы в указанной последовательности. Закреплять в речи детей названия цветов: оранжевого, серого, коричневого, названия грибов.
Ноябрь	1 неделя	Лепка предметная	Полянка для грибочков	Учить детей лепить детей большие композиции. Воспитывать аккуратность при работе. Развивать гибкость пальцев. Учить видеть конечный результат.

		Лепка с элементами рисования	Оформление грибной полянки	Продолжать детей учить приемам работы с акварелью и гуашью. Учить подбирать цвета, точно наносить краски на фигуру. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать гибкость пальцев при работе с кистью.
	2 неделя	Лепка предметная	Посуда для кукол	Продолжать знакомить детей с основными приемами лепки из теста. Учить делать посуду, используя эти приемы, зачищать края формы, кончиками пальцев. Воспитывать аккуратность, интерес к лепке. Развивать мелкую моторику, воображение, мышление.
		Роспись	Роспись посуды	Познакомить с видами народно-прикладного творчества а именно с росписью «хохлома». Выделить основные цвета этой росписи, основные особенности. Расписать посуду, используя эти особенности. Воспитывать умение аккуратно пользоваться тестом, не пачкать стол и одежду. Развивать мелкую моторику.
	3 неделя	Лепка предметная	Мишка	Учить детей лепить животное из трех разных по форме частей, соблюдать приблизительные пропорции между частями, передавать несложное движение лап мишки. Закреплять приемы скатывания, раскатывания, расплющивания, соединение частей приемом примазывание, использовать стеку для прорисовки деталей и резки теста.
		Раскрашивание фигур	Цветные мишки	Продолжать детей учить приемам работы с акварелью и гуашью. Учить подбирать цвета, точно наносить краски на фигуру. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать гибкость пальцев при работе с кистью.
	4 неделя	Лепка предметная	Аппликация из соленого теста «лягушонок»	Упражнять в навыках скатывания жгутиков разной длины, но приблизительно одинаковой толщины. Скручивать их в различные формы, выкладывать на картоне из жгутиков лягушонка по образцу воспитателя. Развивать воображение, мелкую моторику, гибкость пальцев. Воспитывать аккуратность, терпение.
		Раскрашивание фигур	Зеленый лягушонок	Учить подбирать цвета, точно наносить краски на фигуру. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать гибкость пальцев при работе с кистью.
Декабрь	1 неделя	Лепка с элементами рисования	Веленый подсолнух	Учить детей раскатывать лепешку из теста при помощи скалки, делать приблизительно одинаковые лепестки. Использовать при оформлении дополнительный материал. Воспитывать интерес к лепке, аккуратность. Развивать речь, составляя рассказ о своей поделке, мелкую моторику.
		Оформление фигуры	Оформление клоуна	Продолжать детей учить приемам работы с акварелью и гуашью. Учить подбирать цвета, точно наносить краски на фигуру.

				Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать гибкость пальцев при работе с кистью.
	2 неделя	Лепка предметная	Зайчик	Продолжать учить детей лепить животных, используя форму овала (туловище, голова). Передавать в лепке характерные особенности вида зайца (длинные уши, короткий хвост), разное состояние зверька (прислушивается или спокойно отдыхает) через разное положение ушей. Закрепить навыки примазывания деталей друг к другу. Рассказать о жизни зайца в дикой природе. Развивать мелкую моторику.
		Лепка предметная	Дед Мороз	Учить детей лепить отдельные части дед мороза соединяя их потом последовательно, соблюдая пропорции. Учить видеть конечный результат. Продолжать учить соединять детали прищипывая и примазывая их. Учить передавать в лепки выразительность образа. познакомить с сказочным персонажем. Расширять словарный запас.
	3 неделя	Лепка предметная	Елочка	Учить отщипывать маленькие кусочки теста и круговыми движениями скатывать из них шарики. Надавливающим движением размазывать тесто на поверхности картона. Прощипывать с помощью стеки. Развивать творческое воображение и фантазию.
		Оформление фигур	Новогодняя сказка	Продолжать детей учить приемам работы с акварелью и гуашью. Учить подбирать цвета, точно наносить краски на фигуру. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать гибкость пальцев при работе с кистью.
	4 неделя	Лепка предметная	Новогодние игрушки	Продолжать учить детей лепить из соленого теста овалы, шарики и другие геометрические фигуры, научить работать стекой. Развивать мелкую моторику, воображение, интерес к лепке, умение видеть конечный результат.
		Оформление фигур	Новогодние игрушки	Учить приемам работы с акварелью и гуашью. Учить подбирать цвета, точно наносить краски на фигуру. Воспитывать аккуратность при работе с красками. Развивать гибкость пальцев при работе с кистью.

Оборудование:

1. Тесто (мука, соль, вода);
2. Стеки, скалки;
3. Различные детские печати;

4. Карандаши;
5. Скорлупки орехов, семян;
6. Пробки;
7. Ситечки;
8. Краски (медовые);
9. Пищевые красители;
10. Клеёнки;
11. Салфетки;
12. Игрушки для показа и обыгрывания;
13. Формочки для теста;
14. Мелкие предметы (горох и т.д.).

Приготовление теста

Рецепт №1

200 гр. муки

200 гр. соли

вода.

Рецепт №2

200 гр. муки

200 гр. соли

1-2 ч. л. обойного клея

вода.

Рецепт №3

100 гр. пшеничной муки

100 гр. ржаной муки

400 гр. соли

2 ст. л. обойного клея

вода.

Рецепт №4

200 гр. муки

200 гр. соли

1 ст. л. растит. масла

вода.

Цветное тесто

1. Пищевые красители

2. гуашь.

Тексты потешек

Ай тата, тата, тата!

Пожалуйте решета:

Мучки просеять,

Пирожки затеять.

А для нашей лапушки

Затеём оладушки,

Испечём блинка,
покормим сына!

Пирожки мы испекли
С разной начинкой;
И с капустой,
И с морковью,
С луком и с картошкой.
Из остатков теста
Кренделя мы слепим.

Трушки ту-тушки!
Пекла бабка ватрушки.
Всем по ватрушки
Да молока по кружке.
Ладушки, ладушки!
Пекла бабка оладушки.
Маслом поливала,
Всех угощала.

Пышка, лепёшка
В печи сидела,
На нас глядела,
В рот захотела.

Ладушки, ладушки,

Испечём оладушки.

На окно поставим.

Остывать заставим.

Немного погодим,

Всем оладушек дадим.

Пошёл котик на торжок,

Купил котик пирожок.

Пошёл котик на улочку,

Купил котик булочку.

Список используемой литературы

1. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Халезовой - Зацепиной, 2008 г.;
2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет Лыковой И.А., .
3. Фантазии из соленого теста, 2008. Рубцова Е.В;
4. Соленое тесто. М., 2006.; Хоменко В.А. Хананова И.Н
5. Соленое тесто: шаг за шагом. Харьков, 2007.; Чаянова Г.Н.