**Администрация г. Улан-Удэ**

**МКУ «Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 84 «СНЕГУРОЧКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА г. УЛАН-УДЭ**

**1 корпус: 670047, г. Улан-Удэ, ул. Орловская, 35-а, телефон 8(3012)23-18-58, 8(3012)23-15-81**

**2корпус: 670011, г. Улан-Удэ, МКР 142, здание 5, телефон 8(3012)37-84-45, 8(3012)37-84-05**

**ОГРН 1020300903688, ИНН 0323099702, КПП 032301001 БИК 048142001 ОКАТО 81401368000**

**электронный адрес:** [**ds\_84@govrb.ru**](mailto:ds_84@govrb.ru)

Рассмотрено и принято Утверждено:

на педагогическом совете № 1 Заведующий МБДОУ Д/с №84

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. «Снегурочка» г.Улан-Удэ

Протокол педсовета № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Налетова Н.И

От «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.

**Адаптированная программа**

**дополнительного образования**

**по формированию логопедических навыков**

**«Послушный язычок»**

Учитель – логопед

Лобыкина И.И.

Высшая квалификационная категория

**Улан-Удэ**

**2023**

**Пояснительная записка.**

Дошкольный период – важный период в становлении личности ребёнка. Без чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к четырём –пяти годам, но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых детей мало понятна окружающим, отдельные звуки не произносятся, попускаются и заменяются другими. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии ребёнка.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Для формирования правильного произношения необходимо выполнять специальные упражнения многочисленных мышц лица, языка, губ, челюстей – артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания речи путём артикуляционной гимнастики признан великими теоретиками и практиками в логопедии М.Е. Хватцевым, М.В. Фомичёвой, Л.С. Волковой, Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной и другими.

У ребёнка органы артикуляции развиты ещё слабо, поэтому следует помочь ему в в подготовке мышц, участвующих в речевом акте. Жевание, сосание, глотание способствует развитию крупных мышц, а для процесса говорения необходимо дифференцированное развитие более мелких мышц. Этому и призвана помочь артикуляционная гимнастика, которая не только развивает речевой аппарат, но и является эффективным средством профилактики некоторых речевых нарушений.

Её цель – совершенствование движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков и подготовка речевого аппарата к речевой нагрузке. Правильное и систематическое проведение артикуляционной гимнастики в дошкольном возрасте способствует продуцированию детьми правильных звуков, а впоследствии – усвоению слов сложной слоговой конструкции.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) в коррекции нарушений произношения.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

**1.Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук**. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кистей рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений , подготовки кисти руки к письму, и что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

**2.Формирование правильного речевого дыхания.** Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного, тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

**3. Развитие фонематического слуха.** Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность развития фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Программа содержит описание организации и содержания дополнительной коррекционной работы с детьми среднего и старшего возраста в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Так же в программе предусмотрены:

\* Практические задания для развития зрительного восприятия и ориентировки в пространстве (см. Приложение1)

\*Выполнение пальчиковых игр и упражнений в соответствии с тематическим планом (см. приложение №2)

**Цель программы**: Помочь детям овладеть правильным звукопроизношением.

**Задачи:**

1.Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции. Укреплять речевые мышцы.

2. Развивать движения кистей и пальцев рук.

3. Способствовать развитию правильного речевого дыхания.

4. Развивать фонематический слух и восприятие.

**Средства реализации задач:**

**-** Артикуляционные образы и артикуляционные упражнения в картинках со стихами.

-Логопедические попевки (аудио)

-Пальчиковые игры (см. Приложение 2)

- Мячи, колечки Су – джок для массажа пальчиков.

- Дыхательные упражнения (картотека)

- Стишки, скороговорки для улучшения дикции (картотека, презентации)

- Игры на развитие фонематического слуха (картотека, презентации)

- Практические задания на развитие зрительного восприятия и ориентировки в пространстве (см. приложение 1)

**Ожидаемые результаты:**

В конце цикла занятий дети смогут:

- Овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту.

- Довести произношение звуков до нормы.

- Овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох)

- Будут получаться тонкие координированные пальчиковые движения.

- Развиты фонематические представления по возрасту.

**Перспективный план занятий кружка на 2023-24 учебный год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание занятий** | **Кол-во часов в неделю** |
| **Октябрь** | |  |
| **1 – я неделя** | | 2 |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Пила» для самомассажа кистей рук (поперечное движение по тыльной стороне ладоней ребром ладони противоположной руки). |  |
| 2. Узнавание неречевых звуков. | Игра Звучащие предметы» (стеклянный, деревянный, железный, пластмассовый). |  |
| 3. Тренировка навыка правильного носового дыхания, обучение короткому, ритмичному выдоху через нос. | Упражнение «Ёжики». |  |
| 4. Развитие темпа и координации речи и движений | см. Приложение №1 |  |
| 5 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий. см. приложение №2 |  |
| **2 – я неделя.** | | 2 |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Тесто» для самомассажа кистей рук (вращательное движение кулачком по ладони противоположной руки). |  |
| 2. Узнавание неречевых звуков. | Игра «Звучащие предметы» (льётся вода, поворот ключа в замке, рвётся бумага, скрип карандаша по листу бумаги). |  |
| 3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Раздуй горошки». |  |
| 4.Развитие слухового внимания, | Игра «Зайцы и лисички». |  |
| **3 – я неделя** | | 2 |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Хмурилки» |  |
| 2. Узнавание неречевых звуков. | Игра «Узнай, что звучало?» |  |
| 3. Тренировка навыка правильного носового дыхания, формирование короткого ритмичного вдоха через нос. | Упражнение «Хомячки». |  |
| 4. Развитие темпа и ритма речи. | Игра «Дождик».Капля раз, капля два…. |  |
| 5 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий. см. приложение №2 |  |
| **4 - я неделя** | | 2 |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение : Шёл медведь к свое берлоге….» |  |
| 2. Узнавание неречевых звуков. | Упражнение «Голоса» улицы» (звуки машины и др.) |  |
| 3. Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного равномерного ротового выдоха. | Упражнение «Я - Колобок» -попевка |  |
| 4. Развитие координации речи и движений, чувства ритма, умения реагировать на заданный сигнал. | Игра « Превращалки ». |  |
| 5 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий. см. приложение №2 |  |
| **Ноябрь** | |  |
| **1 – я неделя** | | 2 |
| 1. Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Тёрка» для самомассажа ладоней (растирающие движения кулачками по ладони противоположной руки). |  |
| 2. Различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе, тембру. | Игра «Три медведя». |  |
| 3. Тренировка правильного носового дыхания, формирование короткого, ритмичного выдоха через рот. | Упражнение «Одуванчики». |  |
| 4. Развитие чувства ритма, координации речи и движений. | см. Приложение №1 |  |
| 5 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий. см. приложение №2 |  |
| **2 – я неделя** | | 2 |
| 1. Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Вода в чайнике кипит» (кругообразные движения по лбу кулачком) |  |
| 2. Обучение дыханию через рот, формирование короткого, ритмичного ротового выдоха. | Упражнение «Собачки». |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Поможем Буратино заговорить» |  |
| 4. Развитие темпа и ритма речи. | см. Приложение №1 |  |
| **3 – я неделя** | | 2 |
| 1. Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками - массажёрами Су – джок. |  |
| 2. Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха через рот. | Упражнение « Упрямый ослик» |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Прогулка для язычка». |  |
| 4. развитие темпа и ритма речи. | Игра «Три медведя». |  |
| 5. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий. см. приложение №2 |  |
| **4 – я неделя** | | 2 |
| 1. Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Я круги мячом катаю» для самомассажа кистей рук шариками - массажёрами Су – джок. |  |
| 2. Развитие слухового восприятия на неречевые звуки. | Игра «Послушай звуки зимы». |  |
| 3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Снегопад» ( сдувание ватных комочков). |  |
| 4. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок наводит порядок». |  |
| 5. Развитие координации речи и движений. | Игра см. Приложение №1 |  |
| 6 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **Декабрь** | |  |
| **1 – я неделя** | | 2 |
| 1. Развитие двигательных навыков пальцев рук. | Пальчиковая гимнастика ( см Приложение) |  |
| 2. Развитие слухового восприятия на неречевые звуки | Упражнение «кто какие издаёт звуки» |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок делает зарядку». |  |
| 4. . Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Автомобили».( Вибрация губами) |  |
| 5. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **2 – я неделя** | | 2 |
| 1. Развитие точных слуховых дифференцировок на неречевые звуки. | Упражнение «Звуки леса».Аудио запись |  |
| 2. Развитие двигательных навыков пальцев рук. | Пальчиковая игра (см. Приложение№1) |  |
| 3. Развитие чувства ритма, умения самостоятельно менять движения по инструкции педагога | Игра «см Приложение №1». |  |
| 4. Развитие равномерного выдоха носом; медленного продолжительного выдоха ртом. | Игра «Запахи праздника». |  |
| 5. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок в магазине». |  |
| 6. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **3 –я неделя** | | 2 |
| 1.Развитие пальчиковой моторики. | Пальчиковая гимнастика см. Приложение №1 |  |
| 2. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Буря в стакане». |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок и кошечка». |  |
| 4. Развитие слухового внимания, умения координировать движения в соответствии с изменением слов  стих-я | Игра «см. Приложение№1». |  |
| **4 – я неделя** | | 2 |
| 1.Развитие дифференцированных движений пальцами. | Пальчиковая гимнастика см. Приложение №1 |  |
| 2. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Задуй свечу». |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок и лошадка». |  |
| 4. Развитие слухового внимания и координации движений | Попевки |  |
| 5 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.- см.прилож-е №2 |  |
| **Январь** | |  |
| **2 – я неделя** | | 2 |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Репка» для массажа пальцев («вытягивание» пальцев за ногтевые фаланги).Тянут-тянут бабка с дедкой…. |  |
| 2.Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха. | Упражнение «Подуем на снежинку». |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок и велосипед». |  |
| 4. Развитие координации речи и движений, чувства ритма. | Игра см. Приложение №1 |  |
| 5 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **3 – я неделя** | | 2 |
| 1. Развитие двигательных навыков пальцев рук. | Пальчиковая гимнастика см. Приложение №1 |  |
| 2.Тренировка правильного носового вдоха , продолжительного, равномерного выдоха. | Звукоподражания « Кто какие издаёт звуки» |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок в зоопарке». |  |
| 4. Развитие координации речи и движений. | См . Приложение №1 |  |
| 5 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **4 - я неделя** | | 2 |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | Упражнение «Найди игрушку» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |  |
| 2.Тренировка правильного носового дыхания, продолжительного, равномерного выдоха. | Пневмомассаж |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Упражнение «Язычок в цирке». |  |
| 4. Развитие координации речи и движений | См. Приложение №1 |  |
| 5.Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **Февраль** | |  |
| **1 – я неделя** | | 2 |
| 1.Стимуляция биологически активных зон. | «Снеговик» |  |
| 2.Тренировка навыка правильного носового дыхания, формирование ритмичного вдоха и обучение глубокому выдоху. Укрепление мышц лица. | Упражнение «Трубач». |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок играет на музыкальных инструментах». |  |
| 4. Развитие координации речи и движений, чувства ритма. | См. Приложение №1 |  |
| 5. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **2 – я неделя** | | 2 |
| 1. Развитие двигательных навыков пальцев рук. | Упражнение «Карандаш в руках катаю…». |  |
| 2. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок пошёл гулять». |  |
| 3. Развитие слухового восприятия | Узнай кто какие издаёт звуки |  |
| 4. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | «Голосилка» |  |
| 5. Развитие координации речи и движений | См Приложение №1 |  |
| 6. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **3 – я неделя** | | 2 |
| 1. Развитие двигательных навыков пальцев рук. | Выкладывание рисунка из ниточек на ткани |  |
| 2. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Плакса». |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок собирает грибы» |  |
| 4. Развитие темпоритмических характеристик речи. | Игра «Вверх. вверх лезет кот…». |  |
| 5. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **4 – я неделя** | | 2 |
| 1. Развитие двигательных навыков пальцев рук. | Упражнение «Спрячь платочек».Комкание платочка каждой рукой поочерёдно |  |
| 2. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Самолёты».Самолёт летит, самолёт гудит – у-у-у-у я лечу в Москвуу-у-у-у |  |
| 3. Развитие артикуляционной моторики. | Игра «Язычок болтунишка». |  |
| 4. Развитие слухового внимания, | Игра «Угадай, кто тебя позвал». |  |
| 5. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **Март** | |  |
| **1 – я неделя** | | 2 |
| 1. Укрепление мышц кистей рук. | См. приложение №1 |  |
| 2. Закрепление знаний о названии и работе органов артикуляционного аппарата. | Упражнение «Наши помощники» |  |
| 3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Заводим мотоцикл». |  |
| 4. Развитие координации речи и движений. | См. Приложение №1 |  |
| 5.Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **2 – я неделя** | | 2 |
| 1.Стимуляция биологически активных зон | Упражнение для самомассажа рук .Ходьба пальчиками по ребристой дорожке. (По ластикам) |  |
| 2. Закрепление знания о работе органов артикуляционного аппарата. | Упражнение «Что я умею» |  |
| 3. Развитие слухового восприятия | «Угадай по голосу» |  |
| 4. Укрепление круговой мышцы рта, тренировка навыка правильного носового дыхания при сомкнутых губах. | Упражнение « Плакса» |  |
| 5. Развитие координации речи и движений, слухового внимания – умения реагировать на смену сигнала. | Игра «Едем, едем на лошадке». |  |
| 6. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **3 – я неделя** | | 2 |
| 1. Стимуляция тактильных ощущений. | Упражнение «Тесто» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |  |
| 2Закрепление знаний о названии и работе органов артикуляционного аппарата. | Упражнение «Покажи и назови» |  |
| 3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Зевота». |  |
| 4. Развитие темпа и ритма речи. | Игра «Туки – ток….застучал молоток….» |  |
| 5. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **4 – я неделя** | | 2 |
| 1. Стимуляция тактильных ощущений. | Упражнение «Постираем платочки» для массажа кистей рук в «схом» бассейне. |  |
| 2. Развитие умения расслаблять мышцы органов артикуляции. | Упражнение «Тостячки – худышки», «Лягушки – уточки» |  |
| 3. Формирование умения протяжно произносить гласные звуки на длительном выдохе. | « Голосилка» ( + аудиозапись) |  |
| 4. Развитие слухового восприятия | Запомни –повтори |  |
| 5. Развитие координации речи и движений. | См.приложение №1 |  |
| 6.Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **Апрель** | |  |
| **1 – я неделя** | | 2 |
| 1. Стимуляция тактильных ощущений. | Упражнения « Ходьба пальчиками по пуговкам» |  |
| 2. Развитие умения расслаблять мышцы органов артикуляции. | Упражнение : «Лягушки – слоники», « Толстячки –худышки» |  |
| 3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Надуваем шарик….» |  |
| 4. Развитие зрительного и слухового внимания. | Игра «Птичий двор» Кто какие издаёт хвуки |  |
| 5 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **2 – я неделя** | | 2 |
| 1. Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук. | См приложение №1 |  |
| 2. Закрепление губных поз – открытой улыбки и вытягивания губ вперёд. | Упражнение «Слоники», « Лягушки», « Расчёска»  Если вам смешинка в рот вдруг случайно попадёт…» |  |
| 3. Развитие слухового восприятия | «Ветер в наш лес песню занёс….» см картотеку |  |
| 4. Укрепление круговой мышцы рта, тренировка навыка правильного носового дыхания при сомкнутых губах. | Упражнение «Плакса». |  |
| 5. Развитие координации речи с движением | См. Приложение №1 |  |
| 6 Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **3 – я неделя** | | 2 |
| 1. Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук. | Упражнения «Ладошки здороваются», « Пальчики здороваются» |  |
| 2. Формирование губных поз – открытой улыбки и вытягивания губ вперёд. | Упражнение «Губы делают гимнастику. |  |
| 3. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Ветер и ветерок». |  |
| 4. Развитие чувства ритма и темпа, координации речи и движений. | См. Приложение №1 |  |
| 5Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **4 – я неделя** | | 2 |
| 1. Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук. | Упражнение «Щелчки» ( Ладошки на столе) |  |
| 2. Развитие ощущений от движений органов артикуляции. | Игра «Болтушка», « Дятел» |  |
| 3. Различение звукоподражаний по высоте, силе и тембру. | Тема «Кто так кричит».( презентация) |  |
| 4. Развитие равномерного, продолжительного выдоха, формирование сильной воздушной струи через рот. | Упражнение «Мыльные пузыри». |  |
| 5. Координация речи и движений, развитие чувства ритма и темпа. | См. Приложение №1 |  |
| 6. Развитие зрительного восприятия | Выполнение практических заданий.-см.прилож-е №2 |  |
| **Май** | |  |
| **1 – я неделя** | | 2 |
| 1. Стимуляция тактильных ощущений. | Упражнение «Играем на пианино» |  |
| 2. Выработка подвижности языка, укрепление его мышц, закрепление пространственной ориентировки правой и левой стороны. | Игра «Покажи конфету» , «Язычок играет в футбол». |  |
| 3. Формирование умения протяжно произносить гласные звуки на длительном выдохе. | Упражнение «Голосилка». |  |
| 4. Развитие координации речи и движений. | См. Приложение №1 |  |
| 5. Развитие зрительного восприятия | См Приложение №2 |  |
| **2 – я неделя** | | 2 |
| 1. Увеличение объёма и амплитуды движений пальцев рук. | Упражнение «Найди сюрприз» для массажа кистей рук в «сухом» бассейне. |  |
| 2. Выработка подвижности кончика языка, укрепление его мышц | Игра «Болтушка», « Дятел», звукоподражания тын-тын-тын, дын-дын-дын… |  |
| 3. Закрепление правильного вдоха и выдоха | Упражнение «Колокольчик». |  |
| 4. Развитие зрительного восприятия . | Практические задания . Печатный материал. |  |
| 5. Развитие зрительного восприятия | См Приложение №2 |  |
|  | 3-я и 4-я неделя – подведение итогов  Диагностика | 2 |

Расписание работы кружка «Послушный язычок» на 2023-2024 учебный год

**Понедельник**  11.15.-11.40.

**Среда** 11.15.-11.40.

Руководитель кружка - учитель - логопед **Лобыкина И.И.**

**Список детей кружка «Послушный язычок»**

**на 2023-2024 учебный год:** воспитанники группы (средний и старший возраст – смешанная группа)

* продолжительность занятий - 25 минут;
* периодичность занятий - 2 раза в неделю;
* схема организации занятий.

**Основной формой осуществления образовательного процесса является занятие, которое строится по схеме:**

* дидактическая игра, создающая мотивацию (3-5 мин.);
* затруднения в игровой ситуации (1-3 мин.);
* открытие нового знаний и умений (5-7 мин.);
* воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.);
* повторение и развивающее задание (3-4 мин.);
* итог занятия (2 мин.)

**Контроль учёт знаний и умений.** Контроль и учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

* чистота звукопроизношения;
* автоматизация звуков в речи;
* умение строить предложения;
* умение произносить монолог, чётко высказываться;
* умение вступать в диалог.

**Виды контроля и мониторинг:**

Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом;

Текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме;

Итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

**Ожидаемые результаты освоения рабочей программы дополнительного образования по формированию логопедических навыков:**

Продуктивная деятельность организации детей:

* развлечение с родителями "Мой весёлый язычок",
* игра-инсценировка "Кто лишний и почему?",
* открытый показ кружкового занятия по теме "Слова синонимы, антонимы",
* конкурс чтецов,
* выступление - рассказывание по ролям,
* концерт для работников детского сада и родителей.

**Диагностика уровня коррекционно-логопедических навыков у детей старшей группы в рамках дополнительного образования.**

Ключевые речевые качества:

* чистота звукопроизношения,
* автоматизация звуков в речи,
* умение строить предложение,
* умение произносить монолог, чётко высказываться,
* умение вступать в диалог.

Используемая литература:

1. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009.
2. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
3. Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.
4. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.1998.