

## Отчет по кружковой работе за 2022-2023 учебный год МБДОУ Детский сад № 84 «Снегурочка» комбинированного вида г.Улан-Удэ

В МБДОУ Детский сад № 84\1 «Снегурочка» комбинированного вида г.Улан-Удэ воспитатели всех возрастных групп ведут **кружки**. Все они разного направления – патриотическое, театрализованное, конструирование, а также декоративно-прикладное искусство (нетрадиционное рисование, бумагопластика и другое).

Воспитатели, которые ведут патриотический **кружок**, знакомят детей с природными богатствами нашей республики Бурятия и России.

Патриотическое воспитание дает дошкольникам знания о родном крае, стране, малой родине, а также о героях нашей страны.

Декоративно-прикладное искусство развивает в детях усидчивость, мелкую моторику, сообразительность, взаимопомощь.

Музыкальный руководитель ведет кружок игр на музыкальных инструментах.

**Кружковая работа** дополняет основную деятельность дошкольников и дает возможность узнавать много нового и интересного.

Для организации и реализации кружка *«Город мастеров»* воспитателем **Бамбаровой А.А.** была разработана программа и перспективный план работы кружка, в который включены игры, упражнения, различные задания, были созданы все необходимые условия, предметно-развивающей среды. Кружок «Город мастеров» направлен на обеспечение полноценного сенсорного развития детей, что помогает каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровым.

Итогом **работы кружка можно считать то**, что дети освоили простейшие продуктивные действия, каждый ребёнок усвоил, что форма, цвет и величина - постоянные признаки предметов, которые необходимо учитывать при выполнении самых различных действий с предметами. Систематическая **работа кружка** обеспечила детям приток новых впечатлений, стимулировала развитие деятельности органов чувств. У воспитанников появился интерес к общению друг с другом, стала обогащаться речь.



Театр в детском саду учит ребёнка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Театральные игры способствуют развитию детской фантазии, воображения, всех видов памяти и видов детского творчества (художественно-речевого,

музыкально-игрового, танцевального, сценического). Участвуя в процессе театрализованной деятельности, ребенок учится коллективно работать над замыслом будущего спектакля, создавать художественные образы, обмениваться информацией, планировать различные виды художественно-творческой деятельности (подбор музыкальных характеристик персонажам, работа над ролью и т. д., а так же координировать свои функции.

С этой целью был создан **кружок по театрализованной деятельности «А у нас премьера»** под руководством воспитателя **Яковлевой В.В.**

В течение учебного года педагог с детьми в **театрализованном уголке**, инсценировала сказки, ставила спектакли. Детям было очень интересно. Театр помогает сформировать у детей умения принимать самого себя и других людей, адекватно осознавая свои и чужие недостатки; помогает осознать свои чувства, причины поведения. Дети научились умению взаимодействовать с другими детьми, играть дружно, не ссориться, исполнять привлекательные роли по очереди, договариваться, устанавливать ролевые отношения, владеть элементарными способами разрешения конфликтных ситуаций в процессе театрализованной игры.

**Целью кружка** являлась – развитие способностей детей средствами театрального искусства. Театрализованные игры планировались ежедневно в самостоятельной игровой деятельности. Был составлен перспективный план работы кружка, разработана рабочая программа. Планировалась **работа по ознакомлению с театрально-игровой деятельностью** (разыгрывание с помощью воспитателя знакомых сказок, народных песенок, потешек, небольших занимательных сенок, игр-имитаций, пальчиковой и артикуляционной гимнастики, **театральных постановок**).

Все это является хорошим средством повышения эмоционального тонуса малышей, развития их общительности, стремления принимать активное участие в общих затеях.



В старшей группе функционирует кружок художественно-эстетической направленности «**Юные волшебники**» под руководством воспитателя **Дорофеевой А.П.** Занятия в кружке проводились в игровой форме, по 30 минут, для работы кружка был разработан перспективный план, составлена рабочая программа. Кружок посещали дети старшего дошкольного возраста. Занятия дети посещали по желанию. С детьми проводилась следующая работа: на занятиях кружка маленькие творцы с удовольствием знакомились с нетрадиционными техниками рисования, в этом им помогали приобрести незаменимый опыт творческого пути различные виды «восковые карандаши, восковая свеча». Ассортимент средств для художественно-эстетической деятельности детей, позволяет активнее и разнообразнее экспериментировать. Детские работы получались яркими, разнообразными, выразительными.



Под руководством музыкального руководителя **Юрьевой В.В.** кружок «**Веселый оркестр**» посещали 15 воспитанников подготовительной к школе группы в возрасте 6-7 лет. Занятия кружка проводились 1 раз в неделю по 30 минут. Руководителем кружка была разработана рабочая программа и составлен перспективный план работы. Целью обучения детей игре на ДМИ в кружке стало создание благоприятных условий для развития музыкальных способностей детей в наиболее чувствительный период их развития, что, в свою очередь оказывает благотворное влияние на развитие социальной, умственной, эмоциональной сфер личности ребёнка. Игра на ДМИ позволяет ребёнку в увлекательной и игровой форме войти в мир музыки, создает условия для творчества, эстетических переживаний, даёт ребёнку новые знания об окружающем мире.

Дети расширили кругозор через знакомство с музыкальной культурой и музыкальными инструментами, овладели приёмами игры на детских муз инструментах, научились воспроизводить равномерную ритмическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также в игре на различных детских музыкальных инструментах, закрепили навыки совместной игры, развивали чувство ансамбля. Педагог поощрял стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах и поддерживал каждого ребенка в желании играть на инструментах в группе, в повседневной жизни.



Кружок в средней группе *«Волшебная бумага»*. В начале учебного года воспитатель **Исламова Е.С.** выявила, умеют ли дети работать с бумагой, умеют ли дети правильно держать ножницы. На основе полученных данных составила план на весь учебный год со следующими задачами: - Формирования умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации, учить работать на заданном пространстве, развитие творческой фантазии, воспитание навыков аккуратной работы с бумагой.

В начале года дети создавали простые поделки: «Конфетки для Кати», «Яблоки в корзине», «Мороженное в вафельном стаканчике» и т. д, к концу учебного года получались настоящие композиции из бумаги, что позволяет говорить о приобретенных детьми умениях и навыках при работе с бумагой. Руководитель кружка старалась, чтобы каждый ребенок на занятии получил моральное удовлетворение, узнал что-то новое и чему-то научился.



Таким образом, подводя итог работы кружка к концу года, можно сказать, что благодаря этому кружку у детей сформировались такие качества как: точность, согласованность движения кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут необходимы в дальнейшем для успешного обучения письму.



В течении года **Зиннатова А.В.** проводила кружок в первой младшей *группе "Озорные ладошки"* вместе с детьми они развивали нетрадиционную технику рисования, рисовали пальчиками, ладошками, губками и т.д. Формировали практические навыки работы в различных видах художественной деятельности: рисовании, лепке, аппликации. Развивали сенсорные способности восприятия, чувства цвета, ритма, формы, объема в процессе работы с различными материалами: красками, пластилином, и т.д. Воспитывали аккуратность в работе и бережное отношение к материалам, используемым в работе. К концу года дети научились держать правильно карандаш, кисть. Знают основные цвета. Работая по данному направлению, педагогу удалось достичь положительных результатов. У детей заметно вырос интерес к изобразительному искусству, они стали более самостоятельными, более активными.



В средней группе функционирует кружок патриотического направления *«Маленькие россияне»* под руководством воспитателя **Горюновой Е.О.** В течении года ребята привлекались в художественно-творческую деятельность; осваивали историко – культурного наследие России через памятные даты народного календаря; знакомились с обычаями и традициями обрядовых праздников; приобщались к эстетической культуре; формировали в себе духовные качества, эстетический вкус; развивали художественно-творческие способности, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь. Педагог старалась разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи; обогащала словарный запас детей.





Анализ проделанной работы определил перспективы развития услуг по дополнительным образовательным программам:

- Продолжать работу по созданию механизма прогнозирования потребностей в дополнительных услугах как родителей детского сада, так и социума.
- Расширять спектр дополнительных услуг, создавать и расширять для этого материально-техническую базу, совершенствовать развивающую среду.
- Отрабатывать формы контроля за качеством предоставляемых услуг.
- Совершенствовать мониторинговую деятельность по каждому виду предоставляемых услуг.

В связи с этим необходимо дальнейшее совершенствование и развитие сферы услуг в нашем дошкольном образовательном учреждении, направленное на реализацию тех услуг, которые бы развивали детское творчество, давали детям свободу выражения себя; а также услуги, направленные на развитие их интеллекта, мышления и познавательных способностей