**Карта индивидуального образовательного маршрута ребенка дошкольника 5 -7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Цели-результаты** | **Задачи образовательного взаимодействия в детском саду** | **Задачи образовательного взаимодействия в семье** | **Используемые педагогические технологии и методики, методы, приемы** | **Возможность работы с другими специалистами** |
| Художественно-эстетическое развитие  **Проблема: слабо развито воображение и мелкая моторика рук** | Развивать способность к созданию художественных образов с ориентацией на зрительные впечатления и эмоциональные переживания. Формировать способность сотрудничать в творческом процессе. Помочь освоить позитивные средства. | 1.Создание монотипий (кляксы) с дорисовыванием недостающих деталей и обсуждением рисунка по вопросам как ребенок догадался? И что у него получилось?  2. Рисование «атмосферы», холодного осеннего ветра, с последующим дорисовыванием листьев под музыкальное сопровождение.  3. Свободное рисование  4. Совместное рисование.  5. Дополняющее рисование | 1. Совместные рисунки с родителями  2. Участие родителей совместно с ребенком в творческих конкурсах  3. Игры на развитие воображение | 1. Эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений.  2. Практические упражнения, творческие игры.  3. Словесные – рассказ, беседа, художественное слово.  4. Наглядные – наблюдение, рассматривание.  5. Тематические выставки.  6. Оформление эстетической развивающейся среды в группе. | 1. Помощь муз. руководителя – подбор музыкального сопровождения для свободного рисования ребенка дома с родителями. |
| Социально-коммуникативное развитие  **Проблема: не развиты навыки социального поведения** | Развивать способность действовать коллективно в творческом процессе. Развивать умение выражать интерес к другим, проявлять уважение, толерантность. Формировать умение налаживать дружеские отношения | 1. Сюжетно-ролевые игры с наличием проблемной ситуации; социально-поведенческие игры.  2. Обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выходы из них.  3. Чтение и обсуждение художественных произведений, просмотр и анализ фрагментов мультипликационных фильмов.  4. Ведение самодельного альбома по рубрикам:  -вещи, которые я люблю  -любимые мультфильмы, фильмы  -совершенные мной хорошие поступки  -дела, в которых я преуспеваю | 1. Консультация: читаем вместе  2. Разыгрывание проблемных ситуаций  3. Словесные игры типа «День рождения медвежонка» | 1. Релаксация.  2.Этюды на отображение черт характера (положительные, отрицательные…)  3.Коммуникативные игры  4.Ролевые игры | 1. Помощь психолога: - психогимнастика с ребенком, дид/игры на снятие напряжения.  Консультация для родителей: "Как помочь ребенку обрести навыки социального поведения. |
| Познавательное развитие  **Проблема: слабые знания о родном крае, о своей малой родине.** | Формировать познавательный интерес к родному краю, своей малой родине. | 1. Создать в окружении ребенка эмоционально благополучную атмосферу, включающую в себя книги, иллюстрации.  2. Подобрать худ/литературу, метод. пособия, где рассказывается о родном крае.  3. Дид/игры на закрепление материала: "Достопримечательности родного края". | 1. Совместные экскурсии с детьми по ознакомлению с достопримечательностями родного города.  2. Консультация: "Прогулки детей в природе".  3. Рекомендации: "Воспитание дошкольников – граждан Поволжья".  4. Совместное оформление альбомов, газет о родном крае "Путешествие по родному краю". | Методы:  1. Словесные – беседы о родном крае, рассказы детей, чтение худ/литературы (авторы - земляки Волгоградской области.  2.Наглядные: рассматривание книг о Волгограде, картин иллюстраций.  3. Практические: дид/игры, рисунки. | Посещение кружка "Люби и знай свой край". |
| Физическое развитие  **Проблема: не развита двигательная активность** | Развитие двигательного воображения.  Снятие психоэмоционального напряжения и развития чувства собственного достоинства.  Развитие социальных навыков,  обогащение социального опыта путем безопасного двигательного взаимодействия | 1 Обучение статическим и динамическим позам через создание выразительных образов.  2. Спонтанные движения под музыку.  3. Выполнение движений по сигналу.  4. Перемещение по помещению определенным образом под музыку | 1. Рекомендации комплексов упражнений под ритмическую музыку.  2. Игроритмика – как основа для развития чувства ритма у ребенка. | 1. Танцевально-ритмическая гимнастика.  2. Игроритмика.  3. Утренняя гимнастика. | Помощь инструктора по физо:  1. Кружок "Будь веселым и здоровым"- игроритмика. |
| Речевое развитие  **Проблема: плохо запоминает и путается в стихотворных строках** | Развивать:  - способность передавать результаты восприятия образов художественной литературы с помощью вербальных и невербальных имитационных средств выразительности  -диалогическую речь ассоциативное мышление | 1. Разыгрывание прибауток  2. Этюды с пальчиковой куклой  3. Отгадывание и придумывание загадок, ребусов, кроссвордов  4. Исследование образа героя | 1. Консультация «Учим стихи вместе»  2. Дидактическая игра «Придумай рифму»  3. Рекомендации «Словесные игры детей» | 1.Разучивание детских стихотворений, потешек, прибауток, закличек  2. Наглядные: работа с карточками, рисунками  3. Игровые: дидактические игры, пальчиковые игры, театрализованные игры | 1. Помощь музработника -  участие в инсценировках, рассказывание стихов на праздниках |