

Администрация г. Улан-Удэ  
МУ «Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ  
САД № 84 «СНЕГУРОЧКА» КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА Г.УЛАН-УДЭ

1 корпус: 670047, г. Улан-Удэ, ул. Орловская, 35-а, телефон 8(3012)23-18-58, 8(3012)23-15-81

2 корпус: 670011, г. Улан-Удэ, МКР 142, здание 5 телефон: 8(3012)37-84-45, 8(3012)37-84-05

ОГРН 1020300903688, ИНН 0323099702, КПП 032301001, БИК 048142001, ОКАТО 81401368000

электронный адрес: [det-sad84@mail.ru](mailto:det-sad84@mail.ru)

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете №  
« 04 » сентября 2022г.  
Протокол педсовета № 1  
от « 04 » 09 2022г.

Утверждаю:  
Заведующая МБДОУ г. Улан-Удэ  
«Д/с. № 84 «Снегурочка»  
Налетова Н.И.  
Приказ № 44/д  
« 04 » 09 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
образовательной деятельности в средней группе  
общеразвивающей направленности  
на 2022-2023 учебный год

Разработала воспитатель  
Брылёва И.Ю.

Улан-Удэ  
2022г

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Страница
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.	Пояснительная записка	4-5
1.1	Цели и задачи Программы « Мозаика»	5
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы« Мозаика»	5-7
1.3	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	7-8
2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.1	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	8-10
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».	11-18
2.2	Содержание образовательной области «Познавательное развитие».	18-23
2.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие».	23-26
2.4	Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».	27-30
2.5	Содержание образовательной области «Физическое развитие».	30-37
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37-39
2.7	Способы направления поддержки детской инициативы.	39-40
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.	40-45
2.9	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.	45-46
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.	46-47
3.2.	Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения	48-53

3.3	Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.	53-57
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	57-61
3. 5.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	61-63
IV.	<b>Приложения</b>	63-76

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2021-2022 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ г. Улан-Удэ «Д/с № 84/2 «Снегурочка» (далее – Программа) с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мозаичный парк» Авторы-составители: Виктория Юрьевна Белькович, Наталья Валентиновна Гребёнкина, Ирина Африковна Кильдышева предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Целевой раздел рабочей программы средней группы «Капитошка» МБДОУ «Детский сад №84 «Снегурочка» комбинированного вида г.Улан-Удэ (далее Программа) определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержательный раздел Программы включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития (далее — образовательные области) — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии.

Срок реализации Программы – 1 год.

Форма обучения воспитанников - очная.

Рабочая программа группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Устав МБДОУ «Детский сад №84 «Снегурочка» комбинированного вида г.Улан-Удэ
- Образовательная Программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №84 «Снегурочка» комбинированного вида г.Улан-Удэ
- Примерной основной образовательной Программы дошкольного образования «Мозаика» (далее — Программа, Программа «Мозаика»)
- Годовой план воспитательно-образовательной работы МБДОУ «Детский сад №84 «Снегурочка» комбинированного вида г.Улан-Удэ на 2022-2023 учебный год.
- Общие сведения о группе.

В средней группе на начало учебного года **27 детей**, из них: **14 мальчиков** и **13 девочек**. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы

### 1.1 Цели и задачи Программы.

### **Цель Программы:**

- расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Программа направлена на реализацию следующих задач:**

- обеспечить условия здорового образа жизни и безопасности ребёнка;
- приобщить детей через соответствующие их индивидуально-возрастным особенностям виды деятельности к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- развивать интерес и мотивацию детей к познанию мира и творчеству;
- реализовывать вариативные образовательные программы;
- соблюдать права ребёнка, родителей и других участников образовательного процесса;
- обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- обеспечивать целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей

## **1.2 Принципы и подходы к формированию и реализации Программы.**

Основными принципами к формированию и реализации Программы являются следующие:

1. Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

## Методические подходы к формированию Программы.

Программа «Мозаика» разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

**1. Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы** разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др. Основоположник культурно-исторического подхода

Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью

и языком.

**2. Системно-деятельностный подход** вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

В данной Программе «Мозаика» разработка целей, содержания, форм и методов образовательной деятельности с дошкольниками опирается на классические исследования: развития произвольных движений (А.В. Запорожец), свободного действия (В.П. Зинченко), творческого действия (Д.Б. Эльконин), учебной деятельности и теоретического мышления (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов), восприятия (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер), воображения и способностей (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко), мышления (Н.Н. Поддьяков),

индивидуальности и личности (А.Г. Асмолов, Г.Г. Кравцов), эмоций (А.В. Запорожец); связи целенаправленного и произвольного поведения с соответствующими регуляторными формациями сознания (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, Е.О. Смирнова).

Концептуальную основу Программы составляют **идеи:**

- антропоцентрического гуманизма (И. Кант, Л. Фейербах, М. Шелер, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой) и гуманной педагогики (Ш.А. Амонашвили);
- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- лично ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

#### **Программа основывается:**

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,
- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- Национально-образовательная стратегия «Наша Новая школа»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15 мая 2013 г. N 26 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

### **1.3. Возрастные особенности развития детей среднего возраста.**

#### **Средняя группа (пятый год жизни)**

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

#### ***Мышление***

В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

#### ***Способ познания***

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).

#### ***Восприятие***

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

#### ***Речь***

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».

### ***Память***

В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

### ***Внимание***

К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения. Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

### ***Воображение***

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

### ***Отношения со сверстниками***

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится, более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть «рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

### ***Наличие конфликтов***

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

### ***Игровая деятельность***

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

## **Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

### **Целевые ориентиры образования для детей средней группы.**

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.

Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них.

Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

На основе данных целевых ориентиров в Программе «Мозаика» сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных целевых ориентиров по возрастам и направлениям организации жизнедеятельности детей (в виде показателей развития) произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Основанием подобной дифференциации целевых ориентиров является научно-методический анализ психолого-педагогических исследований в области дошкольного образования (Л.А. Венгер, А.П. Усова, Н.А. Ветлугина, Ф.А. Сохин, Н.Н. Поддьяков, О.М. Дьяченко, В.А. Петровский, Г.Г. Кравцов, Т.Г. Казакова, Т.С. Комарова, Н.Я. Михайленко, О.С. Ушакова, Л.А. Парамонова, Т.В. Тарунтаева, Е.Е. Шулешко, К.В. Тарасова, С.Л. Новосёлова, Э.И. Леонгард и др.).

Программой предусмотрено право самостоятельного выбора ДОУ инструментов педагогической психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

#### Средний дошкольный возраст

**Описание образовательной деятельности в обязательной части программы в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Обязательная часть обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мозаичный парк» авторы-составители В.Ю.Белькович, Н.В.Гребенкина, И.А.Кильдышева. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности с учетом принципа интеграции по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

#### **2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Дошкольное детство — это возраст становления ребёнка, развития его способностей к взрослению, к ответственности за себя и окружающий мир. Движущей силой развития ребёнка является Основой для разработки целей, задач и содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в пяти образовательных областях явились нормативные документы, научно-методологические и научно-методические источники по дошкольному образованию (см. раздел «Перечень нормативных и нормативно-методических документов и научно-методических литературных источников, используемых при разработке Программы «Мозаика»»); анализ содержания и апробации программ воспитания и обучения дошкольников: Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004; Березина Н.О., Бурлакова И.А., Герасимова Е.Н. и др. / под научным руководством А.Г. Асмолова. Успех. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. — М., 2010; От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. — М., 2013 и др.); результаты теоретических и практических исследований учёных-авторов Тюменского региона по направлениям: социально-коммуникативное развитие (И.А. Кильдышева, Г.Ф. Федосова, И.Н. Ярунова); познавательное развитие (В.Ю. Белькович, Н.В. Шилина); речевое развитие (В.Ю. Белькович); художественно-эстетическое развитие (Н.В.

Голубева, С.М. Истомина, Л.В. Костина, З.И. Теплова); физическое развитие и формирование здорового образа жизни (Т.П. Завьялова, Т.Н. Иванчук, И.В. Яковлева); инклюзивное образование дошкольников (Е.Г. Карасёва).накопление и расширение индивидуального жизненного опыта в процессе особого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому ребёнок должен не только присвоить культуру и опыт человечества, но и преобразовать его в своей деятельности.

Развитие личности имеет два полюса направленности: на жизнь в себе — «самость» и на жизнь в обществе — «социумность». Самость отражает внутренний план развития личности, характеризуя глубину его индивидуальности. Она обуславливает развитие от элементарных моментов её жизнедеятельности до сложных психических состояний, которые осуществляются с помощью 17 самопознания, саморегуляции и самоорганизации. Социумность отражает внешний план развития личности через восхождение к социальным ценностям, нормам, обычаям, степень ориентации в них и уровень приобретённых на их основе личностных качеств. Социумность достигается с помощью самоутверждения, коррекции и реабилитации, проявляется в актах самореализации личности. Ключевыми умениями, необходимыми в дальнейшей жизни, являются умение понимать других людей и самого себя, способность устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, вести свободный диалог, умение оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Реализация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста представлена во всех образовательных областях: в области физического развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития.

Данное направление предполагает выделение ключевых содержательных подходов, условий по воспитанию и развитию личностных качеств дошкольников, формирование интереса к труду, желание трудиться.

**Цель** социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умении адаптироваться к разным условиям социума; развитии уверенности и самостоятельности.

Образовательные задачи:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
- создание условий для формирования у ребёнка уверенности в себе, в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят;
- формирование чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение и личные вещи, право выбирать друзей, игрушки, виды деятельности);
- воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, вероисповедания, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;

- оказание помощи при необходимости друг другу, планирование совместной деятельности, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие ответственности за друга, общее дело, данное слово;
- умение распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договориться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты;
- развитие (с учётом возрастных возможностей) интереса к труду, желание трудиться, воспитание навыков элементарной трудовой деятельности, трудолюбия;
- содействие становлению внутренней позиции «Я — будущий школьник»;
- приобщение гендерной, семейной, гражданской принадлежности, нравственной основы патриотических чувств. Формы реализации;
- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, с правилами, подвижных;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным результатом социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»:**

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

**Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе):**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

## **«Социально-коммуникативное развитие»**

### **Овладение коммуникативной деятельностью**

#### **и элементарными нормами и правилами поведения в социуме**

Задачи возраста:

- формировать бережное отношение к своей семье, к детскому саду, к родному городу (селу);
- содействовать становлению индивидуальности ребёнка, его «Я»;
- развивать положительное отношение ребёнка к себе, к сверстникам, взрослым людям и окружающему миру;
  - создавать условия для формирования уверенности в себе, в своих возможностях;
  - формировать чувство собственного достоинства, осознания своих прав;
  - способствовать пониманию того, что вкусы и желания людей бывают разные;
  - содействовать оказанию помощи сверстникам;
  - формировать чувство ответственности за общее дело, данное слово;
  - содействовать формированию умения находить различные способы разрешения конфликтных ситуаций.

### **Самопознание**

#### **Мой организм**

Я проявляю интерес к особенностям строения своего организма, знать о назначениях некоторых органов (глаза — смотреть, уши — слышать, нос — дышать).

Я знаю, что для сохранения здоровья нужно: умываться по утрам и вечерам, мыть руки, содержать в чистоте тело.

Устанавливаю связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением, самочувствием: чищу зубы — значит, зубы будут здоровые, белые, красивые; закаляюсь — буду здоровым; промочил ноги, замёрз — начался насморк, заболел; помог маме убрать посуду — сели вместе читать сказки.

#### **Чувства, поступки, умения**

Я радуюсь, смеюсь, грущу. Понимаю некоторые свои состояния, желания («Мне скучно, весело», «Я хочу рисовать», «Я думаю»).

Рисую, леплю, знаю, как строить башню.

Понимаю, что капризничать, жадничать, не слушаться — это плохо, стараюсь не поступать так, но не всегда получается.

Люблю своих друзей, дружно играть вместе, делиться игрушками.

#### **Я и моя семья**

Знаю имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон, как зовут родителей, где они работают.

Люблю свою семью. Умею называть родственные отношения (кто есть кто в семье). Забочусь друг о друге (выполняю просьбы, дарить подарки, рассказываю, как прошёл день). Люблю семейные праздники, помогать к ним готовиться.

Проявляю интерес к жизни других семей и их традициям. Рассматриваю картинки, фотографии с изображением других семей. Составляю семью из набора фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей. Отражать сюжеты из жизни семьи, проигрывать проблемные ситуации, возникающие в семье, используя для этого наборы мебели, транспорта, городских построек (семья празднует день рождения, семья на даче, в отпуске).

### **Я и сверстники**

Имею друзей в детском саду. Участвую в праздниках детского сада, вместе готовлю, приглашаю родителей.

Имею представления о детях разного возраста и пола (мальчики и девочки). Умею выделять особенности совсем маленьких детей (грудных), малышей дошкольников и детей школьного возраста.

Умею различать одежду совсем маленьких детей и детей постарше, их игрушки, предметы пользования, типичные занятия.

Знакомлюсь с уменьшительно-ласкательными именами детей, формами обращения к маленьким ребятишкам.

Рассматриваю картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместных дел, любви и нежности детей и взрослых (мать и дитя, отец и дети, бабушка и внуки, братья и сёстры), дружеского общения детей разного возраста.

Учусь выделять в литературных произведениях, на картинах добрые поступки детей по отношению друг к другу, выражать к ним своё положительное отношение. Учусь видеть негативные действия сверстников, рассуждать о них, называть последствия, высказывать своё отношение.

Различаю по мимике и жестам разные эмоциональные состояния детей и взрослых, вслушиваться в интонацию речи, её содержание и на этой основе делать вывод о настроении и чувствах других.

Представляю, как можно помочь и чем порадовать в случае огорчения своих сверстников.

Владею элементарными правилами культуры поведения среди сверстников: быть вежливым, внимательным, делиться игрушками. Знаю, что в детском саду игрушки общие, у всех равные права на них; игрушки надо беречь, чтобы они дольше служили; если игрушка сломалась, нужно попытаться сделать вместе со взрослым.

Знаю, что бывает грустно и одиноко, если не приглашают в игру или в общие дела. Чтобы не стать одиноким, необходимо быть внимательным к сверстникам.

Умею использовать элементарные оценки поступков: добрая девочка, дружные ребята.

Учусь справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Устанавливаю связь между поведением в группе сверстников и ответным отношением других детей. Пробую разрешать проблемные ситуации. (Почему Лида не хочет ходить в детский сад? Почему Саша не желает играть с мальчиками и вышел из игры?)

Проявляю интерес к поступкам сверстников, интересоваться делами, играми, интересами, событиями в их жизни.

## **Мир, в котором я живу**

### **Я познаю мир**

Знаю, что я живу в России. Знаю флаг, герб, узнаю гимн своей страны. Знакомлюсь с государственными и народными праздниками.

Знаю, где находится мой дом, детский сад.

### **Игра**

Самостоятельно выбираю, в какую игру играть. Умею воплощать новые игровые замыслы.

Расширяю во время игры словарный запас.

Умею объединяться для игр, содержащих 2—3 роли (совместно с воспитателем), распределяю их между собой.

Использую различные постройки из строительного материала в игре.

Умею договариваться о том, что строить, с друзьями, распределять между собой материал, согласовывать действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата.

### **Овладение элементарной трудовой деятельностью**

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать вещи и убирать игрушки.

Учить использовать рациональные способы трудовых действий, контролировать результаты своего труда.

Продолжать расширять представления о труде взрослых, воспитывать уважение к человеку умелому, учить выполнять простейшие трудовые процессы, чтобы помогать взрослым.

Знакомить с некоторыми профессиями, значимостью труда, с инструментами и оборудованием некоторых профессий.

Приучать бережно относиться к результатам чужого труда, радоваться успехам и достижениям товарищей, предлагать помощь при необходимости.

Учить рассказывать о трудовом процессе, опираясь на предметно-схематическую модель. Способствовать включению в игру деятельности людей разных профессий. В игре отражать характер взаимоотношений людей соответственно конкретной профессии, отношение к работе, инструментам, оборудованию.

### **Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира**

В среднем дошкольном возрасте изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Детям трудно понять, как это взрослый, которому они доверяют, может чем-то обидеть их. Они уверены, что все опекающие их взрослые заботятся о них и желают им добра. Поэтому напрасно учить малышей оценивать границы достойного поведения взрослых. Но мы можем научить их говорить «нет» людям, желающим увести их куда-то без разрешения родителей.

Знакомим с простыми правилами осторожного поведения дома, на улице, в лесу, при встрече с животными, везде, где подстерегают опасности.

#### **Задачи возраста:**

- формировать у детей представления об опасных формах поведения при встрече с незнакомыми людьми, с объектами природы;

- обучать детей простейшим способам преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии, домашнего адреса, имени родителей);
- познакомить детей с тем, какую опасность несут огонь и вода;
- учить детей основам безопасного поведения на улицах города;
- доводить до сознания родителей значимость положительного примера в их поведении.

Полученные в младшей группе знания, умения и навыки необходимо расширять и дополнять.

### **Блок «Наши дети и другие люди»**

Научить детей определять незнакомых людей, объяснить детям, что незнакомец — это тот, кого мы не знаем. Рассказать детям об опасности контактов с незнакомыми взрослыми, учитывая, что у детей собственные представления о том, какие взрослые могут быть опасными, а какие — нет.

Обучать детей запоминанию своего полного имени, адреса, телефонного номера, имени родителей, объяснить детям, что это необходимо знать и данные знания пригодятся ребёнку, если он попадёт в беду. Внушить детям, что не следует опасаться называть своё имя, возраст, адрес и телефонный номер полицейскому, пожарному.

### **Блок «Наш ребёнок в доме»**

Продолжать знакомить детей с предметами быта, которые являются источниками потенциальной опасности для детей. Объяснить детям, что существуют предметы, которыми детям категорически запрещается пользоваться (спички, газовые плиты, электрические розетки, электроприборы), но также существуют предметы, которыми дети данного возраста должны научиться правильно пользоваться (вилки, ножницы).

Обратить внимание детей на то, что с водой нужно быть внимательным и осторожным, что вода может быть слишком горячей либо слишком холодной. А также напомнить ребятам о том, что нельзя оставлять кран с водой открытым даже на минутку. Объяснить, что такое пожар, чем он опасен для человека.

Рассказать детям о том, что нельзя самостоятельно открывать окно, выходить на балкон, если он не застеклён, а также не подходить к окну, если оно уже открыто. Быть осторожными на лестнице, в лифте.

### **Блок «Наши дети и окружающая природа»**

Рассказать детям, что в лесу, на полях, лугах, вдоль дорог, на пустырях, на участке детского сада растут ядовитые растения, которые нельзя не только употреблять в пищу, но и брать в руки. Объяснить детям, что никакие грибы нельзя брать в рот или пробовать в сыром виде.

Так как животные присутствуют в нашей жизни: в доме, на улице, объяснять детям, что животное может быть агрессивным и злым, поэтому трогать животных, особенно незнакомых, нельзя.

Обратить внимание детей на то, что существуют природные явления, которые несут опасность для человека (гроза, сильный ветер, дождь, мороз, метель, гололёд).

### **Блок «Наши дети и дорога»**

Знакомить детей с назначением и работой светофора. Расширять представление об улице: закрепить, что такое тротуар, проезжая часть, для чего они предназначены.

Познакомить детей с видами городского транспорта. Формировать навыки культурного поведения в транспорте. Дать детям элементарные знания о правилах безопасного поведения на улице. Объяснить, почему нельзя играть на тротуаре, на обочине дороги.

**Блок «Родители должны знать»** Необходимо осознать, что нельзя требовать от ребёнка выполнения какого-либо правила поведения, если самим не всегда ему следовать.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Овладение познавательно-исследовательской деятельностью**

В среднем дошкольном возрасте возрастает познавательная потребность, которая частично удовлетворяется в общении с окружающими (взрослыми, сверстниками).

Высокая познавательная активность ребёнка ведёт к тому, что ребёнок на пятом году жизни хочет не столько слушать о мире, сколько исследовать его. Удовлетворить эту жажду познания возможно практическим путём в процессе предметной деятельности, экспериментирования и игры.

### **Сенсорное развитие**

#### **Задачи возраста:**

- различать цвета (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, коричневый, чёрный, белый) и их светлые и тёмные оттенки (тёмно-красный, светло-жёлтый, серый); геометрические формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, шар, полушар, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр);
- различать параметры величины (длина, ширина, высота) и использовать их для сравнения объектов (длинный — короче — ещё короче — самый короткий);
- развивать действия по использованию сенсорных эталонов: выделять в объектах и называть цвет, форму и параметры величины (высоту, длину, ширину);
- сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным основаниям (цвету, форме, величине);
- проводить анализ объектов: выделение целого, затем его частей, затем деталей, соответствующих усвоенным эталонным представлениям, их пространственному расположению;
- способствовать сенсорному развитию в процессе изучения природы (предоставлять возможность играть с шишками, палочками, обращать внимание на характер поверхности разных природных объектов).

Представления о цвете могут закрепляться в процессе игры с дидактическим материалом, например в игре «Подбери предмет определённого цвета». Чтобы представления о форме приобрели обобщённый характер, целесообразно предлагать игры на сопоставление формы предметов с геометрическими образцами в играх «Магазин», «Поручение», «Путешествие по групповой комнате».

Побуждать детей действовать самостоятельно со знакомым материалом («Собери башенку», «Собери колечки по цвету», «Цветная посуда», «Домино», «Предмет и форма»).

Активизировать действия детей по словесному заданию воспитателя в играх «Подбери предметы», «Построй предметы в ряд», в которых дети различают предметы по форме и величине.

Формировать умения в освоении и различении величины с помощью наборов палочек (брусков, кубов разной величины), формы (наборы кругов, квадратов, треугольников, шаров, кубов, конусов), цвета (наборы разных по цвету и величине плоских и объёмных геометрических фигур).

В самостоятельной практической деятельности, в процессе экспериментирования с красками двух цветов знакомить с оттенками цветовых тонов, формы (вариантами геометрических форм), величины (отдельными параметрами). В процессе рисования ребёнок самостоятельно получает новый цвет, а используя белила или воду, осваивает приёмы осветления цвета краски.

Осваивать приём обследования предмета по описанию его признаков. В процессе дидактической игры «Чудесный мешочек» учить узнавать форму предметов, рассказывать о их признаках.

В изобразительной и конструктивной деятельности помогать осваивать действия по использованию эталонов в качестве «единиц измерения». Показывать предварительное обследование образца (предмета, объекта, конструкции), включать детей в выполнение практических действий. Не ограничивать простым зрительным ознакомлением с объектом, а организовывать его обследование, учить выделять внешние свойства предмета (цвет, форма, пространственные отношения).

Формировать целостно-обобщённое представление об объекте (обобщённый способ обследования). Сначала выделяется объект в целом, затем выделяются его части и их свойства (форма, величина), а далее детали этих частей. Затем выделяются детали объекта и определяется их пространственное расположение относительно друг друга. И наконец, объект в целом. Происходит развитие более точного восприятия объекта по определённой схеме анализа (обведение контура рукой и со всех сторон, выделение основных частей и их свойств (форма, величина, цвет), выделение деталей этих частей и их места расположения по отношению друг к другу).

Обследование объекта в процессе продуктивной деятельности помогает ребёнку освоить цвет как характерный признак предметов и объектов действительности. Помогать использовать один и тот же цвет для создания разных образов. Подводить детей к осознанному выбору цвета красок, карандашей для создания реалистичного рисунка, а не только для выражения своего эмоционального отношения к образу.

Совершенствовать знания цвета и формы готовых геометрических фигур в процессе самостоятельной работы с ножницами (вырезать простейшие по форме предметы, состоящие из кругов, овалов и треугольников разной величины).

## **Познавательная-исследовательская деятельность**

### **Задачи возраста:**

- развивать естественное любопытство и интерес к экспериментированию с предметами окружающего мира и познанию их свойств;
- формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, развивать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан;

- учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением;
- поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов (камешки тонут в воде, глина лепится, песок сыплется и т.д.).

Представления детей об окружающем мире связываются с их личным опытом и выступают как основа для обобщений и осмысленного экспериментирования с предметами.

Продолжать способствовать развитию у дошкольников восприятия окружающего мира:

- обучение рациональным приёмам исследовательских действий: зрительно двигаться по предмету, разделив его на части, фиксировать наиболее характерные признаки предмета;
- формирование общих сенсорных умений.

Развивать умения находить взаимосвязи характеристик предмета (формы, цвета, размера, веса, материала), знакомить со способами создания знакомых предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной). Подводить детей к сравнению предметов между собой, замечать их отличия друг от друга, узнавать, как они называются.

Экспериментальным путём показывать и рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определённого материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Включать пластические этюды «Изобрази предмет», «Расскажи руками, что ты знаешь о...».

В мини-музее «Транспорт» и уголке загадок расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход).

Организовывать исследовательскую деятельность (простейшие опыты) с камешками, водой, воздухом, песком, раковинами. Наблюдать за развитием и ростом растений (проращивание семян фасоли, гороха, овса, посадка лука, овощей разными способами).

### **Конструирование**

Предлагать строительные детали, природный и бросовый материал, рассказывать об их конструктивных свойствах.

Предлагать создавать постройки и поделки по рисунку из пластмассового, деревянного конструкторов, из природного и бросового материала; создавать макет групповой комнаты в уменьшенном масштабе, используя мелкую игрушечную мебель; моделировать костюмы для кукол и конструировать их из кусочков ткани.

С помощью конструктора обеспечивать возможности в ходе экспериментирования самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры.

Помогать овладевать новыми способами конструирования из бумаги — складыванием квадратного листа бумаги по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов.

Развивать воображение, элементарное творчество в конструировании с природным материалом.

### **Природное окружение**

#### **Задачи возраста:**

- развивать и поддерживать интерес к природе;
- формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с ней;

- учить замечать происходящие в природе суточные и сезонные изменения, явления (дождь, распускание листьев, цветков, появление первоцветов, красота капелек дождя на листьях, прилетают или улетают птицы);
- инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к окружающему, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и другими детьми, способность любоваться красотой природы, сопереживать живым существам;
- формировать элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы.

### **Мир животных и мир растений**

Продолжать расширять представления детей о природе.

В процессе наблюдений:

- обращать внимание на многообразие птиц, особенности их внешнего облика и поведения;
  - развивать представления о повадках животных;
  - наблюдая за насекомыми (муравей, бабочка, жук, божья коровка), обращать внимание на их отличительные особенности, информировать детей о пользе/вреде для природы; формировать представления о приспособлении насекомых к сезонным изменениям;
    - совершенствовать ориентировку в узнавании и назывании 3—4 деревьев;
    - расширять представления об условиях, необходимых для жизни растений, животных;
    - используя условные обозначения, графические модели объектов живой и неживой природы, содействовать узнаванию и различению растений, побуждать составлять рассказ по схеме-модели;
      - формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озёрах, третьи — на лугу), помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи между явлениями природы, между состоянием объектов природы и окружающей среды («Растениям нужны вода, свет, почва. Животным — пища, вода»);
        - на основе сенсорного обследования расширять представления детей об овощах, фруктах; развивать представления о среде обитания (сад-огород);
        - через моделирование игровых ситуаций прививать трудолюбие, заботу об охране растений и животных.

В продуктивной деятельности (рисовании, аппликации) побуждать отмечать результаты своих наблюдений.

В мини-музеях «Волшебница-вода», «Солнышко», «Такой разный песок», «Воздух-невидимка» организовывать знакомство со свойствами воды, воздуха, песка, развивать у детей мышление, моторику рук.

Предупреждать попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор, приводить альтернативные варианты действий.

### **Сезонные наблюдения (неживая природа)**

Побуждать детей:

- замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, птицы улетают на юг, созревают плоды и корнеплоды;
- создавать мини-музеи «Солнышко», «Падают листья», «Ледяной конструктор на участке»;
  - устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы («Похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы», «С первым теплом появляются растения, насекомые, прилетают птицы» и т.д.).

Стимулировать детей:

- к наблюдениям за поведением птиц, животных в разные сезоны года;
- к рассматриванию и сравнению следов, повадок птиц.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

### **Развитие элементарных математических представлений**

На пятом году жизни ребёнок, познавая окружающий мир, замечает, что всё окружающее имеет математические характеристики: например, один большой стол, у него четыре ножки и др. В этом возрасте дети способны находить сходство и различие предметов по величине, цвету, форме; владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов на основе сходства и различия по выделенным свойствам.

Группируя предметы, изменяя, перемещая их в пространстве, дети постепенно «открывают» для себя количественные отношения, представления о сохранении количества. Это начало числового этапа в формировании математических представлений.

Дошкольники, включаясь в игровые ситуации, сравнивают множества по двум признакам одновременно, используя их обследование, приёмы наложения и приложения, соизмерения двух предметов при помощи третьего, выступающего в роли условной мерки.

#### **Задачи возраста:**

- формировать у детей интерес к знаниям, желание приобретать их;
- знакомить с опосредованными способами сравнения множеств;
- учить сравнивать совокупности на основе взаимнооднозначного соответствия; развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов;
- формировать умение сравнивать два предмета по двум параметрам одновременно;
- развивать счётную деятельность, с помощью счёта определять количество, различать процесс счёта и его итог (в пределах пяти — десяти, в зависимости от успехов группы).

### **Количественные представления и счёт**

Формирование представления о том, что множество может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счёту).

Уделяется внимание формированию умения считать до 5, пользуясь приёмами счёта: называть числительные по порядку, соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам («Один, два, три — всего три кружка»).

Помогать детям уравнивать двумя способами группы предметов, когда в одной из них содержится на один предмет больше, чем в другой: либо добавляя к меньшей группе один предмет, либо убирая из большей группы один предмет. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счёта устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. Учить считать предметы на ощупь, на слух, считать движения.

### **Величина**

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте); учить сравнивать два предмета по толщине (способами наложения и приложения); отражать результаты сравнения в речи.

Содействовать умению сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зелёной).

Устанавливать размерные отношения между 3—5 предметами разной длины (ширины, высоты, толщины), располагать их в определённой последовательности — в порядке убывания или нарастания. Вводить в активную речь понятия, обозначающие размерные отношения

предметов (красная башенка — самая высокая, эта (синяя) — пониже, эта (белая) — ещё ниже, а эта (зелёная) — самая низкая).

### **Геометрические представления**

Продолжать развивать представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе, цилиндре. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность).

Познакомить с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником; учить различать его элементы: углы и стороны.

Продолжать содействовать соотнесению формы предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, дверь — прямоугольник, платок — квадрат, мяч — шар, стакан — цилиндр и др.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть одной формы, но разных размеров.

### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении. Побуждать детей в речевом общении обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной коробка, справа от меня стул, слева от меня — шкаф, сзади меня — стол).

Познакомить в сравнении с пространственными отношениями: далеко — близко (дом находится близко, а магазин далеко).

### **Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток (утро, день, вечер, ночь), их характерных особенностях, последовательности. Объяснять значение слов *вчера*, *сегодня*, *завтра*. На наглядных моделях времени показать последовательность: вчера, сегодня, завтра.

## **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Овладение речью как средством общения и культуры**

Средний возраст — это развитие инициативности в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Основным средством взаимодействия становится речь. Развивающая речевая среда должна быть направлена на удовлетворение потребности детей в теплоте, внимании, любви (это даёт ребёнку возможность испытать чувство защищённости, ощутить свою значимость). На специально организованных занятиях, а также опосредованно (в игровой, продуктивной деятельности) дети учатся задавать вопросы, отвечать на них, развивается способность к децентрации (понимание действий, эмоций других). Важным становится стимулирование инициативных высказываний детей, обращений к взрослому с просьбами и предложениями.

На пятом году жизни необходимо сосредоточить внимание на проявлении детьми развивающихся познавательных интересов не только в практическом сотрудничестве со взрослым, но и в совместной познавательной деятельности со сверстниками. Стимулировать детей к игре со словом, к словотворчеству.

Детям среднего дошкольного возраста требуется помощь, чтобы логично и понятно высказывать собственные суждения. Для этого воспитателю необходимо выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка. Значимым является обсуждение с детьми информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

#### **Задачи возраста:**

- обогащать и активизировать словарь (понимание значения, точности словоупотребления в активной речи);

- совершенствовать звуковую культуру речи;
- формировать грамматический строй речи;
- развивать умение составлять рассказы (о себе, событиях своей жизни, по картине, об игрушке).

### **Лексическое развитие**

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Содействовать использованию в речи прилагательных, наречий, глаголов (формирование умения по составлению сравнений, загадок).

Вводить в словарь существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Помогать детям на наглядных примерах определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Содействовать замене часто используемых детьми указательных местоимений и наречий (там, туда, такой) более точными выразительными словами; употреблению слов — антонимов, синонимов, существительных с обобщающим значением (мебель, овощи, животные).

### **Звуковая культура речи**

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчётливое произнесение слов и словосочетаний. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Развивать фонематический слух, с помощью игр учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определённый звук. Для поддержания интереса к ритмико-слоговой структуре слов упражнять детей в подборе к заданному слову «друга» (свечка — печка, галка — палка, норка — корка).

### **Грамматический строй речи.**

Для развития связной речи детей воспитатель стимулирует их к использованию разных типов предложений, формирует умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Учит образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей и животных, употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Дети на интуитивном уровне начинают использовать грамматические правила.

Поощрять словотворчество детей, подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

### **Связная речь**

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: побуждать детей использовать объяснительную речь, привлекая детей к участию в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Содействовать рассматриванию и рассказыванию по предмету, картинке, картине. При рассматривании сюжетных картинок стимулировать индивидуальное восприятие, инициативность, эмоциональный настрой. Проводить задания по созданию и описанию картинок с опорой на схему, символы, модели.

Проведение занятий по пересказу литературных произведений вызывает трудности у детей средней группы, целесообразным может быть упражнение детей в драматизации наиболее выразительных и динамичных отрывков из сказок.

## Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы и фольклора

На пятом году жизни ребёнок начинает знакомиться со сложным миром человеческих отношений, присваивает способы взаимодействия с окружающими людьми и разыгрывает их в ролевой игре. Разобраться в природе человеческих поступков и их причинах помогают ребёнку книги. Интерес вызывают рассказы, народные сказки, в которых герои взаимодействуют между собой, оказываются в позиции морального выбора, находят правильные решения знакомых ребёнку ситуаций. Сопереживая героям, дети проживают различные эмоциональные состояния. Это нередко помогает детям справиться с различными проблемами: страхами, неуверенностью в себе, застенчивостью, агрессивностью и многими другими личностными особенностями, формирующимися у ребёнка к этому возрасту.

### Задачи возраста:

- использовать художественную литературу как источник расширения и культурного обогащения мира ребёнка;
- развивать способность детей слушать произведения разных жанров и тематики (сказка, рассказ, стихотворение, формы поэтического фольклора);
- привлекать детей к совместному с воспитателем пересказыванию знакомых произведений, полной или частичной драматизации;
- способствовать вовлечению родителей в систематическое чтение детских книг в семье.

Воспитатель фиксирует внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на некоторых особенностях литературного языка: образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения.

После рассказывания сказок необходимо учить детей отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а также на самые простые вопросы по художественной форме.

Очень важно после чтения произведения правильно сформулировать вопросы, чтобы помочь детям вычленить главное — действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. Правильно поставленный вопрос заставляет ребёнка думать, размышлять, приходиться к правильным выводам и в то же время замечать и чувствовать художественную форму произведения.

При чтении стихотворений, выделяя ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчёркивая образные выражения, развивать у детей способность замечать красоту и богатство русского языка.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

### Рекомендуемая литература для чтения детям

#### *Русский фольклор*

*Песенки, потешки, заклички.* «Наш козел...», «Зайчишка-трусика...», «Дон! Дон! Дон!», «Гуси вы, гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошёл...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идёт лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

*Сказки.* «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», обр. Л.Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаухова; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козёл», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зёрнышко», обр. О. Капицы.

#### *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

*Сказки.* «Три поросёнка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и ёж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

### ***Произведения поэтов и писателей России***

*Поэзия.* И. Бунин «Листопад» (отрывок); А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким «Первый снег»; А. Барто «Уехали»; С. Дрожжия «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин «Поёт зима — аукает...»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков «Зима»; С. Маршак «Багаж», «Про всё на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков «Дядя Стёпа»; Е. Баратынский «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский «Разгром»; Д. Хармс «Очень страшная история».

*Проза.* В. Вересаев «Братишка»; А. Введенский «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко «Показательный ребёнок»; К. Ушинский «Бодливая корова»; С. Воронин «Воинственный Жако»; С. Георгиев «Бабушкин садик»; Н. Носов «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки «Подкидыш»; Н. Сладков «Неслух».

*Литературные сказки.* М. Горький «Воробышко»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Р. Сеф «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Приключения Бибигона»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы); Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки «Первая охота»; Д. Самойлов «У слонёнка день рождения». Басни. Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерёг овец...», «Хотела галка пить...».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран***

*Поэзия.* В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин «Слёзы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

*Литературные сказки.* А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон «Знаменитый утёнок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер «Приключения в лесу Ёлки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерепгевской; Э. Хогарт «Мафин и его весёлые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

### ***Для заучивания наизусть***

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мёртвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова «Ёлочка»; А. Барто «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

## **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью**

#### **Задачи возраста:**

- развивать интерес к изобразительной деятельности. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать;
- продолжать развивать эстетическое восприятие, воображение, эстетические чувства; формировать образные представления;
- обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптура малых форм, декоративно-прикладное искусство) как основе развития творчества;
- способствовать проникновению детей в мир отношений, переживаний и чувств героев произведений изобразительного искусства и вызывать чувство сопричастности к ним;
- продолжать формировать умения создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- учить выделять средства выразительности;
- формировать представление о театре как ярком, зрелищном искусстве, где посещение театра и просмотр спектаклей становится основным условием развития личности в этом направлении;
- развивать способность использовать различные виды искусства для создания художественного образа и умения перевоплощаться.

#### **Содержание обучения изобразительной деятельности**

Вызывать у детей интерес к процессу изобразительной деятельности, а постепенно и к результатам деятельности. Обращать внимание на разнообразие цветовой гаммы, знакомить со следующими цветами: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый, коричневый, а также с их оттенками.

#### **Изображение отдельных предметов**

Поддерживать познавательный интерес к рукотворному предметному миру и миру предметов в природе. Побуждать детей к отражению в рисунке, аппликации одночастных и многочастных предметов, помогать осваивать изображение предметов или частей предметов круглой, овальной, квадратной, прямоугольной, треугольной формы. Продолжать учить детей лепить предметы, в основе которых есть цилиндр, кольцо, шар, диск, конус.

Формировать у детей способы рассматривания и обследования предметов, умение сравнивать предметы, отмечая сходство и различие. Учить передавать величинные соотношения частей, использовать цвет и как средство выразительности образа, и как средство выражения собственных чувств и эмоций. Учить переносить полученные знания, умения на специально организованных занятиях в другие условия (в самостоятельную художественную изобразительную деятельность, в деятельность по собственному замыслу). Учить детей в изобразительной деятельности действовать не только на репродуктивном, но и на творческом уровне.

#### **Создание сюжетно-тематических композиций**

Учить детей в рисунке и аппликации передавать несложные сюжетные композиции («Сельская улица», «Волшебный сад», «Рыбки в аквариуме»), обучать простейшим формам расположения изображений: на одной линии или на всём листе. Привлекать детей к посильному участию в составлении коллективных сюжетных композиций в технике коллаж, которая поможет детям увидеть варианты расположения отдельных изображений, их величинные соотношения, цветовое решение. На занятиях лепкой побуждать детей создавать сюжетные

композиции за счёт объединения детских работ на тематическом макете и использования дополнительных материалов.

### **Декоративная деятельность**

Обучать детей декоративно-художественной деятельности в процессе рисования, аппликации, лепки. Учить детей выполнять узор из линий, колец, кругов, точек, мазков (одноцветных и двухцветных) в полосе, квадрате, круге, овале. Использовать для украшения силуэты народных игрушек (загорских матрёшек, филимоновских, дымковских и др.), предметов быта, деталей костюма с целью наполнения деятельности конкретным образным содержанием. Обучать основным принципам построения узора (повтора, чередования, симметрии) не только на занятиях рисованием, но и в аппликативной деятельности, используя геометрические (квадрат, круг, треугольник) и растительные элементы узора. Поощрять стремление детей украшать вылепленные поделки мелкими цилиндриками, кольцами, шарами, дисками наклепом или прорисовывая стекой.

### **Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности**

Закреплять приёмы рисования гуашевыми красками, познакомить с особенностями работы акварельными красками. Совершенствовать умение рисовать всем ворсом кисти линии, кольца, а также учить рисовать точки, линии, кольца концом кисти. Учить рисовать круг от точки наращиванием или начиная с контура, с последующим закрасиванием линиями по форме в пределах контура. Закреплять приём рисования одноцветного мазка и научить сочетать его с двухцветным мазком («Свечи на ёлке», «Осенние листья»). Учить рисовать приёмом по-сырому («Румяное яблоко», «Полосатый арбуз»). Показать детям возможности нетрадиционных техник рисования (пальцевая живопись, штамповка различными материалами, рисование ладонью и др.).

Познакомить детей с ножницами, учить правильно их держать и действовать с ними. Учить разрезать полоску бумаги на глаз или по линии сгиба; разрезать квадраты, прямоугольники по диагонали; срезать углы четырёхугольника; закруглять углы квадрата и прямоугольника до получения круга и овала. Учить сминать бумагу и наклеивать комочки на основу («Снеговик», «Цветы»).

В лепке совершенствовать приёмы раскатывания прямыми, круговыми движениями ладоней или пальцев; сплющивания (сдавливания); деления пластической массы (глины, пластилина, теста) на неравные части. Учить детей использовать стеку для деления кусочка глины или пластилина на равные части, для прорисовки мелких частей или элементов узора. Учить соединять части, прижимая и заглаживая место соединения. Познакомить детей с различными приёмами лепки посуды (вдавливанием, загибанием и оттягиванием или защипыванием краёв расплющенной формы). Учить создавать овальную овоидную форму, раскатывая шар прямыми движениями ладоней. Учить наряду с конструктивным способом лепки использовать скульптурный способ.

### **Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью**

#### **Задачи возраста:**

- развивать слушательские, певческие навыки, сопровождать своё «пение звучащими жестами», использовать простейшие ритмические инструменты (бубны, клавесы, колокольчики и т. д.);
- развивать ритмичность и выразительность движений.

#### **Слушание музыки**

Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера (спокойный — энергичный, печальный — весёлый). Побуждать детей самостоятельно высказываться о прослушанной музыке. Формировать представления о средствах музыкальной

выразительности: регистре, динамике, тембре, темпе. Выразительно передавать характер музыки в движении с предметами и без них.

### **Пение**

Учить петь выразительно, протяжно, подвижно. Правильно передавать мелодию, брать дыхание между фразами. Одновременно начинать и заканчивать пение. Петь с инструментальным сопровождением и без него. Учить сопровождать своё пение звучащими жестами, ритмическими и мелодическими инструментами.

### **Музыкально-двигательное развитие**

Учить двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, регистрами. Самостоятельно менять движение в соответствии с 2—3-частной формой музыки, двигаться в умеренном, быстром темпе. Учить инсценировать песни, хороводы, выразительно передавать игровые образы, выполнять танцевальные движения (прямой галоп, поскоки, кружение, прыжки на месте, выставление ноги на пятку). Выполнять действия с предметами. Воспитывать желание, умение быть ведущими в различных пространственных построениях (круг, змейка, квадрат). Развивать мышечные и тактильные ощущения кистей рук как подготовка к тонким, дифференцированным движениям пальцев.

### **Элементарное музицирование**

Формировать умение исполнять простейшие мелодии на музыкальных инструментах (погремушки, деревянные ложки, барабан, металлофон). Учить играть со звуком, словом; побуждать к самостоятельному поиску извлечения звука. Способствовать придумыванию несложных сюжетов, коллективному воплощению их.

### **Примерный музыкальный репертуар**

Восприятие музыки. «Ёжик», муз. Д. Кабалевского; «Слон», муз. К. Сен-Санса; «Окликание дождя», муз. А. Лядова, сл. нар.; «Лягушка», муз. В. Рябикова; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Новая кукла», муз. П. Чайковского; «Колокольчики звенят», муз. В. Моцарта; «Воробушки», муз. М. Красева; «Гроза», муз. А. Жилинского; «Курочка-рябучечка», рус. нар.; «Куры и петухи», муз. К. Сен-Санса; «Пришло лето», муз. О. Юдахиной, сл. И. Черницкой; «Скакалки», муз. А. Хачатуряна; «Конь», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Песенка про двух утят», муз. Е. Попляновой, сл. Н. Пикулевой.

*Пение.* «Дождик», рус. нар. мелодия; «Воробей», муз. В. Ребикова, сл. неизвестного автора; «Сорока», чеш. нар. мелодия; «Две тетери», рус. нар., обраб. В. Агафонникова; «Кастрюля-хитрюля», муз. Е. Попляновой, сл. Н. Пикулевой; «Танец около ёлки», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайловой; «Весенняя полечка», муз. и сл. Л. Олифиновой; «Радуетя солнышко», муз. и сл. В. Степанова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Дождик, дождик», муз. В. Астровой, сл. И. Токмаковой; «Кто пасётся на лугу», муз. А. Пахмутовой, сл. Ю. Черных; «Тень, тень, потетень», рус. нар.; «Козлята», муз. В. Кирюшина; «Солнечные зайчики», муз. Е. Попляновой, сл. Н. Пикулевой; «Жучок», муз. Золотарёва, сл. А. Гангова.

*Музыкально-двигательное развитие.* «Марш», муз. Т. Ломовой; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; «Козонька рогатая», рус. нар.; «Весёлые ладошки», муз. Е. Макшанцевой; «Передай мячик» Л. Виноградова; «Марьино окошко», рус. нар.; «Солнышко», муз. Е. Макшанцевой; «Птички» И. Сафаровой (пальчиковая игра); «Колодец» И. Евдокимова (пальчиковая игра); «Овечки» А. Седунова (пальчиковая игра); «Весёлые мячики», муз. Т. Сатулиной; «Пружинка», муз. Т. Ломовой; «Бычок», рус. нар.; «Снежная баба», рус. нар.; «Жмурки с мишкой», муз. Ф. Флотова; «Карнавальная танец» (Бразилия), «Здороваемся —

прощаемся», чеш. нар. мелодия; «Здравствуй, пальчик» (пальчиковая игра); «Прогулка», муз. М. Раухвергера; «Тетеря», рус. нар.; «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Чижик-чижачок», рус. нар.; «Одинокый путник» (израильский танец); «Медведь и зайцы», муз. В. Рябинова; «Облака» (пальчиковая игра); «Ходит конь по бережку» (пальчиковая игра); «Теньтень», рус. нар.; «Летели две птички», рус. нар.; «Уголки», рус. нар. игра; «Шёл козёл дорогою», рус. нар.; «Разгонялка», рус. нар. игра; «Дружные пальчики» (пальчиковая игра).

*Элементарное музицирование.* «Колокольчик», рус. нар.; «В гости к музыкальным инструментам», «Ёжик и бычок», муз. Виноградова; «Сова и синица» В. Берестова; «Прислушайтесь!» — озвучивание стихов.

*Игры со звуком.* «Найди музыку в себе», «Найди музыку вокруг», «Играем вместе».

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Овладение двигательной деятельностью**

В этом возрасте дети способны выделять отдельные элементы движений, что способствует их более детальному осознанию. В развитии основных движений детей происходят заметные качественные изменения, у детей возникает интерес к результатам движений, правильности их выполнения, появляется естественность, лёгкость, ритмичность. Потребность детей в движениях реализуется в подвижных играх, самостоятельной двигательной активности, специально организованных занятиях. В этом возрасте определяется ранняя талантливость детей к определённым спортивным дисциплинам.

#### **Задачи возраста:**

- закреплять умения в основных видах движений и обогащать двигательный опыт ребёнка;
- развивать физические качества: быстроту, выносливость, ловкость и др.;
- формировать общие координационные способности;
- развивать адаптационные и функциональные возможности дошкольников за счёт всестороннего воздействия физических упражнений и естественных сил природы на развитие основных органов и систем их организма;
- развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение концентрировать внимание, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, соблюдать и контролировать правила в подвижных играх.

#### **Упражнения в основных движениях**

##### **Ходьба**

Упражнять в ходьбе с согласованными движениями рук и ног. Упражнения в ходьбе со сменой направления движения, схождения и расхождения колонн, прохождение сквозь шеренги «гребёнка». Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп. Ходьба мелким и широким шагом, сводя и разводя носки ног («утёнок», «медвежонок»), перекачивая с пятки на носок, в полуприседе. С поворотами, с заданиями (руки на поясе, к плечам, в стороны, за спину и т.д.). Ходьба по следам, регулирующим длину шага и правильную постановку стопы (угол разворота), по «скату крыши» и «жёлобу». Ходьба с перешагиванием через предметы (высота от 15 см, далее индивидуально), спиной вперёд (расстояние 2–3 м), со сменой темпа, с изменением скорости, высоко поднимая колени, приставными шагами в стороны, вперёд, назад; в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего,

по рыхлому снегу, мокрым дорожкам, песку, траве. Ходьба в колонне по одному, парами, по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой, зигзаг, врассыпную. Ходьба, с сохранением равновесия: по доске, гимнастической скамейке, бревну, по линии, по верёвке (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с разным положением рук: на пояс, за голову), между линиями (расстояние от 10 см, далее индивидуально). Ходьба по наклонной доске вверх, вниз (ширина 15—20 см, высота от 30 см, далее индивидуально). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой от пола на высоту 20—25 см, через набивные мячи (поочередно через 5—6 мячей). Преодолевать полосу из трёх препятствий. Подвижные игры с элементами ходьбы (рекомендуется увеличить динамику игр).

### **Бег**

Бегать легко, ритмично, энергично, отталкиваясь носком; закреплять умения бегать (появление фазы полёта в беге) с согласованными движениями рук и ног; бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, захлестывая голень. В колонне по одному, в колонне по два. В разных направлениях: по кругу, змейкой, врассыпную, зигзаг. Бег с изменением темпа: с ускорением, замедлением, с ловлей и увёртыванием, с преодолением препятствий, сохранением равновесия после внезапной остановки, со сменой ведущего, повторный бег. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1—1,5 мин; бег на расстояние 10—60 м со средней скоростью, быстрый бег на 30 м; челночный бег 3×5 м; 3×10 м, эстафетный бег. Бег с высокого старта. Бег по узкой дорожке (20 см). Игры с элементами бега: «Самолёты», «Колдуны», «Северный и южный ветер», «Птички и собачка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Бездомный заяц», «Кот и мыши», «Горелки», эстафеты. Ползание, лазание. Ползание на четвереньках по прямой до 10 м, между предметами, спиной вперёд, по наклонной доске, по скамейке, «сухое плавание»; ползать, опираясь на ладони и стопы, на локти и колени. Подлезание под верёвку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком, пролезание в обруч, в несколько обручей, под скамейкой. Перелезание через бревно. Лазание по гимнастической стенке вверх-вниз, с одного пролёта на другой. Висы на гимнастической лестнице под наблюдением педагога и не более 3 с. Стоя спиной, к перекладинам выполнять прогибание вперёд-назад. Подвижные игры: «Парашютисты», «Охотники и обезьяны», «Белочки», «Учения пожарных».

### **Прыжки**

Прыжки на двух ногах: на месте (от 20 прыжков); с продвижением вперёд на 2—3 м (от 7 до 10 прыжков); с поворотом кругом; ноги вместе, ноги врозь; через линию; через 4—6 линий (расстояние между которыми от 40 см); прыжки через предметы высотой от 5 см (3—4 предмета). С высоты от 20 см, на высоту от 15 см (далее индивидуально); из обруча в обруч, с кочки на кочку; через короткую скакалку на двух ногах и в шаге, с продвижением вперёд.

Прыжки в длину с места (не менее 70 см), «слалом» (на двух ногах вправо, влево вдоль обозначенной линии).

Прыжки на одной ноге: поочередно на правой и левой на месте, с продвижением вперёд от 4 прыжков (далее индивидуально).

Полоса препятствий с чередованием прыжков, в длину, через предмет, с высоты, на высоту. Прыжок в длину с разбега, преодолевая естественное препятствие. Прыжки с короткой скакалкой (произвольно).

**Игры с элементами прыжков:** «Зайцы и волк», «Цапля и лягушка», «Заячий чемпионат», «Лиса в курятнике», «Кузнечики», «Парашютисты», Предметно-манипулятивная деятельность рук Прокатывание друг другу мячей, обручей, колец сидя ноги врозь, стоя напротив друг друга;

между предметами (ворота, дуга). Прокатывание мячей по гимнастической скамейке; катание мяча по скамейке в парах; катание мяча по наклонной доске. Бросание мяча друг другу и ловля мяча (расстояние 1,5 м, далее индивидуально) двумя руками, не прижимая к груди: снизу, из-за головы. Перебрасывание мяча двумя руками и одной через препятствия (расстояние 2 м, далее индивидуально), из-за головы, стоя боком. Отбивание мяча о землю (пол) правой и левой руками (не менее 5 раз). Принимать правильное исходное положение при метании. Метание предметов на дальность (не менее 3,5 м девочки, 4 м мальчики); в горизонтальную цель (с расстояния 2—2,5 м); в вертикальную цель (с расстояния 1,5—2 м, высота центра мишени от 1,5 м и индивидуально, в зависимости от роста). Отбивание мяча от пола, земли, стены — поочерёдно правой и левой руками; бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Разбрасывание и собирание мелких предметов (кто быстрее). Бросок набивного мяча (1 кг) вперёд (произвольно). Упражнение в сбивании предметов мячом, битой, булавой с расстояния от 2 м.

### **Предметно-манипулятивная деятельность рук**

Прокатывание друг другу мячей, обручей, колец сидя ноги врозь, стоя напротив друг друга; между предметами (ворота, дуга). Прокатывание мячей по гимнастической скамейке; катание мяча по скамейке в парах; катание мяча по наклонной доске. Бросание мяча друг другу и ловля мяча (расстояние 1,5 м, далее индивидуально) двумя руками, не прижимая к груди: снизу, из-за головы. Перебрасывание мяча двумя руками и одной через препятствия (расстояние 2 м, далее индивидуально), из-за головы, стоя боком. Отбивание мяча о землю (пол) правой и левой руками (не менее 5 раз). Принимать правильное исходное положение при метании. Метание предметов на дальность (не менее 3,5 м девочки, 4 м мальчики); в горизонтальную цель (с расстояния 2—2,5 м); в вертикальную цель (с расстояния 1,5—2 м, высота центра мишени от 1,5 м и индивидуально, в зависимости от роста). Отбивание мяча от пола, земли, стены — поочерёдно правой и левой руками; бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Разбрасывание и собирание мелких предметов (кто быстрее). Бросок набивного мяча (1 кг) вперёд (произвольно). Упражнение в сбивании предметов мячом, битой, булавой с расстояния от 2 м.

Игры: «Подбрось-поймай», «Перестрелка», «Охотники и утки», «Разгрузка овощей», «Боулинг», «Городки», «Посадка и уборка овощей».

### **Строевые упражнения**

Самостоятельное построение в колонну по одному, шеренгу, круг, два круга с соблюдением интервала и дистанции. Перестроение в колонну по два, по три на месте и в движении через середину зала по ориентирам. Повороты: направо, налево, кругом. Размыкание, смыкание на вытянутые руки. Двигаться в заданном направлении. Фигурная маршировка. Смена направления движения по сигналу. Рассчитываться на первый, второй с перестроением в две шеренги. Игры: «Внимание! Стой», «Летят самолёты. Идёт пехота», «Раз, два, три, замри!»

### **Равновесие**

Ходьба между линиями (расстояние между ними 10–15 см), по линии, верёвке (диаметром 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (высота 20–25 см, ширина 10 см), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Сохранение равновесия: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе; в кружении в обе стороны, руки на поясе. Выполнять знакомые, разученные ранее упражнения и различные движения под музыку. Упражнения «Ласточка», «Цапля», стоя на полу.

### **Фитнес**

Выполнять упражнения на фитболах: прыжки; лёжа животом на фитболе с опорой на ноги. Выполнять: руки упор на полу, в стороны, вперёд; поднимать мяч двумя ногами в положении сидя, руки упор сзади. Прокатываться вперёд, лёжа животом на мяче, руками два—четыре «шага» вперёд, назад.

#### **Ритмическая гимнастика**

Выполнять элементы ритмической гимнастики: попеременные шаги вперёд-назад, вправо-влево в сочетании с движениями рук. Танцевальные движения в парах: приставные шаги, подскоки, кружение, пружинка, лодочка.

*Игры:* «Школа танцев», «Магазин игрушек», «На морском дне», «Цапля на болоте».

#### **Общеразвивающие упражнения**

Учить правильно принимать исходные положения при выполнении общеразвивающих упражнений; время проведения 5 мин. Каждое упражнение повторять 5—6 раз. Упражнения заканчиваются бегом. Выполнять без предметов, с обручами, гантелями, флажками, косичками, кубиками. Выполнять упражнение стоя свободно, на ограниченной площади, на коленях, на четвереньках; сидя на гимнастических скамейках, на полу, на фитболах; лёжа на спине, животе. Парами.

#### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**

Поднимать руки вперёд, вверх, в стороны (одновременно, поочерёдно).

Отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, перед грудью. Махи руками вперёд-назад. Круговые движения руками, согнутыми в локтях. Руки за голову, в стороны, опустить через стороны — вверх, плотно прижимаясь к стене. Поднимать палку (предмет) вверх. Опускать за плечи. Сжимать, разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперёд, в стороны. Сгибать руки в упоре стоя на коленях.

#### **Упражнения для развития мышц спины и гибкости позвоночника**

Повороты в стороны «Шелкопряд»: руки на поясе, руки в стороны. Наклон вперёд, касаясь пальцев ног. Наклон вперёд «Дровосек», наклон вперёд, класть предметы: ноги врозь, ноги вместе. Наклоны в стороны, руки на пояс. Прокатывать мяч вокруг себя: сидя, стоя на коленях; перекладывание предметов из одной руки в другую под приподнятой ногой; поднимать ноги над полом из исходного положения сидя, лёжа. Перекат на спине «Дельфин»; переворот из положения лёжа на животе на спину без предметов и с предметами. Приподнимать вытянутые вперёд руки, плечи и голову, лёжа на животе.

Упражнения: «Утюжок» — лёжа на спине; «Сердитый медвежонок» — на четвереньках; «Крокодил» — стоя на четвереньках; «Змея»; «Лошадка» — стоя на коленях; «Носорог» — стоя на четвереньках; «Лодочка» — в движении, ползание на четвереньках; «Каракатица»; «Слоник».

#### **Упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног**

Подниматься на носки, выставлять ногу (поочерёдно): на пятку, на носок, притопы; полуприседания; приседания: руки на поясе, вытянув вперёд, в стороны; поднимать ноги: согнутые в колене; ходить по гимнастической палке (канату, верёвке), опираясь пальцами ног о пол, серединой стопы о палку (канату, верёвке); ходить по массажной дорожке «Колючий

ёжик»; захватывать предметы и перекладывать с места на место пальцами ног; массажёры «Колибри».

**Статические упражнения:** сохранение равновесия, стоя на носках, руки вверх, на одной ноге, руки на пояс.

### **Спортивные упражнения**

#### **Ходьба на лыжах**

Передвигаться по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте переступанием. Подниматься на склон прямо, ступающим шагом, полувелочкой (прямо и наискось). Проходить дистанцию от 500 м. Выполнять повороты на лыжне (зигзаг). Выполнять скользящий шаг, руки за спину. Спуск в положении руки на коленях, колени полусогнуты, угол уклона от 15 градусов. Преодолевать препятствия: ветка дерева (согнувшись), ком снега (в обход).

**Игры:** «Воротца», «Гонка за лидером», «Карусель», «Солнышко», «Подними и иди», «Конькобежцы».

#### **Катание на санках, ледянках, скольжение**

Подниматься на санках в гору, самостоятельно скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с неё. Катать друг друга на санках на скорость. Скользить по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скользить по горизонтальной, ледяной дорожке на двух ногах самостоятельно, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3—5 шагов, длина дорожки 5 м и более). Скатываться на ледянке с горки. При спуске поднимать предметы (в конце спуска). Скользить на одной и двух лыжах-ледянках, соревноваться в скорости скольжения.

**Игры на санках:** эстафеты, «Рыбаки», «Кто дальше», «Собери подарки», «Кто быстрее».

**Игры на ледяной горке:** «Бобслей», «Кто дальше», «Через ворота».

### **Катание на велосипеде**

Кататься на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу, делать повороты. Проезжать на велосипеде в ворота шириной 1,5 м. объезжать вокруг стойки, не сбивая её. Удерживать руль одной рукой. Изучение на практике правила дорожного движения и техники безопасности на дороге.

### **Спортивные игры**

#### **Элементы игры**

#### **Футбол**

Тактика, техника выполнения, соблюдение правил игры в команде, роли в команде, формирование психофизических качеств. Ведение мяча под контролем: по периметру зала; со сменой направления ведения, приставным шагом, по диагонали. Выполнять удар по мячу внутренней частью стопы, посылая его в стену. Выполнять пас в парах. Выполнять удар по воротам. Уметь выполнять ведение змейкой. Выполнять пас в парах через ворота. Тренировка вратаря: стойка вратаря. Ловля мяча двумя руками, прижимая к груди. Выбрасывание мяча. Отбивание мяча ногой.

**Подводящие игры:** «Ну-ка, отними!», «Из класса в класс», «Сбей кеглю», «Удар за ударом».

## **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Средний возраст — этап конкретно-ситуативного представления о здоровье и эмоционального отношения к нему, время для формирования элементарных навыков здорового образа жизни.

У детей данного возраста существенное значение в процессе освоения собственного «Я» играет развитие речи и мышления. Для успешного формирования и закрепления навыков гигиены на протяжении периода дошкольного детства целесообразно сочетать словесный и наглядный методы, с использованием материалов по гигиеническому воспитанию в детском саду, разнообразные сюжетные картинки, символы.

В этом возрасте дети отличаются повышенной чувствительностью к мнениям окружающих; они эгоцентричны, желают быть в центре внимания; испытывают высокую потребность в эмоциональных контактах, поэтому очень важно в формировании внутренней картины здоровья у дошкольников отношение родителей и других взрослых к его здоровью, которая отражается на особенностях его поведения и самочувствии, на особенностях его представлений о собственном теле, внешнем облике.

Кроме реального отражения своего «Я» дошкольникам свойственно его аффективное отражение, которое может проявляться в многочисленных фантазиях ребёнка. Искажённая оценка собственного облика и физического состояния, которая в дальнейшем может отразиться на его психофизическом развитии, может возникнуть при недостатке знаний о своём теле, своих физических возможностях, могут носить защитный характер, если ребёнок чувствует недостаток внимания к себе.

### **Задачи возраста:**

- закреплять потребность в чистоте и аккуратности, продолжать формировать навыки культурного поведения;
- продолжать знакомить с факторами, влияющими на здоровье;
- развивать умение осознать и сформулировать свои ощущения, переживания, потребности, желания.

Дети среднего возраста более осознанно должны относиться к выполнению правил личной гигиены:

- самостоятельно мыть руки с мылом, намыливая их до образования пены, и насухо их вытирать;
- пользоваться индивидуальным полотенцем;
- расчёской;
- стаканом для полоскания рта;
- следить, чтобы все вещи содержались в чистоте;
- быть всегда опрятными, замечать неполадки в своей одежде, самостоятельно или с помощью взрослых их устранять.

Детям, которые дежурят по столовой, нужно не только уметь правильно накрыть стол и ставить посуду, но и твёрдо усвоить, что, перед тем как приступить к выполнению своих обязанностей, необходимо тщательно помыть руки с мылом, привести себя в порядок, причесаться.

Необходимо выработать внимание к своему внешнему виду (не ходить в обуви с развязанными шнурками, платье либо рубашке с расстёгнутыми пуговицами, в испачканной

одежде). Если ребёнок не в состоянии сам справиться с небрежностью в своём туалете, он должен знать, что следует попросить об этом взрослого.

Формировать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, после пользования туалетом, по мере загрязнения.

Показатели освоения программы (средняя группа)

<b>Качества</b>	<b>Динамика формирования интегративных качеств</b>
Физические качества	Соответствует антропометрическим показателям возраста (рост, вес в норме). Проявляет самостоятельность при одевании и раздевании. Выполняет гигиенические процедуры. Соблюдает правила поведения в обществе. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет активность в освоении сложных упражнений. Проявляет инициативу в подвижных играх и физических упражнениях. В играх соблюдает правила и ролевое соподчинение. Выполняет простейшие танцевальные движения
Интеллектуальные качества	Проявляет интерес, любопытство и активность ко всему новому. Стремится установить взаимосвязь между предметами окружающего мира. Наблюдает за окружающей действительностью, делает выводы. Обращается к взрослому, сверстнику за информацией. Проявляет самостоятельность в подвижных играх. Включается в выполнение трудовых процессов, соотнося их со своими возможностями. Проявляет активность в трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков. Рассматривает иллюстрации к текстам.

Продолжение таблицы

<b>Качества</b>	<b>Динамика формирования интегративных качеств</b>
	Участвует в обсуждении будущего продукта деятельности. Принимает замечания, предложения взрослого, направленные на совершенствование созданного продукта. Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними. Анализирует действия и поступки, управляет своим поведением. Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты. Участвует в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. Действует по инструкции взрослого. Следует показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.п.
Личностные качества	Проявляет интерес к сверстникам, реагирует на их эмоциональное состояние. Проявляет заинтересованность в сотрудничестве со взрослым. Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания.

	<p>Проявляет способность эмоционально откликаться на произведения искусства.</p> <p>Обращается к взрослому с просьбой почитать, поиграть.</p> <p>Проявляет сочувствие, сопереживание, радость.</p> <p>Оказывает помощь сверстникам и взрослым.</p> <p>Разделяет игровые и реальные взаимодействия.</p> <p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в игре, сюжете спектакля, в процессе чтения художественного произведения.</p> <p>Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т.п.</p> <p>Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.</p> <p>Способен договориться о совместных действиях, работает в паре, группе.</p> <p>Взаимодействует со сверстниками в музыкальной деятельности.</p> <p>Регулирует своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами.</p> <p>Доводит начатое дело до конца.</p> <p>Сосредоточенно действует в течение 15—20 мин</p>
--	---

## **2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Содержание психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- Дать детям знания об этнической самобытности народов, проживающих на территории Бурятии, их обычаях и традициях; познакомить детей с историей родного края; воспитывать основы патриотизма, гражданственности и чувство привязанности к своей малой и большой Родине. Развивать интерес к игровой культуре родного народа и народов ближайшего окружения. Воспитывать любовь к близким людям, стремление заботиться о них, формировать интерес детей к своей родословной. Формировать у ребенка активной социальной позиции участника и созидателя общественной жизни, усвоение норм социальных отношений.

### **Содержание психолого-педагогической работы по познавательному развитию**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей воспитания интереса и любви к малой Родине на основе ознакомления с родным краем через решение следующих задач: дать детям знания об этнической самобытности народов, проживающих на территории Бурятии, их обычаях и традициях; познакомить детей с историей, природой родного края

- Через знакомство с традиционными видами деятельности людей города Улан – Удэ, республики Бурятия, их трудом; дать представления детям об основных видах традиционного труда, устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к труду; воспитывать уважение к людям разных профессий республики Бурятия.

- Формировать представления у детей о несъедобных, ядовитых грибах, ягодах, растениях, произрастающих на территории республики Бурятия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **по речевому развитию**

Направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; развитие литературной речи; приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Учить составлять описательные рассказы о предметах мужского и женского бурятского народного костюма, узнавать по описанию предметы мужской и женской одежды бурят, правильно называя их. Продолжать учить детей описывать бурятские предметы обихода, не называя их. Развивать умение находить предметы по их наиболее характерным признакам. Пополнять активный словарь детей названиями предметов быта и одежды (юрта, очаг, унты, ичиги, валенки, пиала, ковш, дымоход и т.д.) Учить детей описывать предметы посуды и мебели эвенков, не называя их. Упражнять детей в составлении описательных рассказов по картине, иллюстрациям, использовать в рассказе народные пословицы и поговорки, образные выражения. Обогащать речь детей образными меткими выражениями малых форм русского и бурятского фольклора.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **по художественно-эстетическому развитию**

Содержание образовательной области направлено на достижение цели: приобщение детей дошкольного возраста к традиционной художественной культуре народов Бурятии через решение следующих задач: способствовать формированию у дошкольников ценностного эстетического отношения к миру народной культуры в процессе ознакомления с художественными традициями родного края; обогащать эмоционально-чувственную сферу ребенка и его художественно-образное мышление как основу формирования творческой личности в процессе приобщения к народной культуре; воспитывать понимание красоты произведений народного и декоративно-прикладного искусства, потребность общения с ними; развивать творческий потенциал детей в различных видах деятельности на основе приобщения к народной культуре.

#### **Рисование**

Учить изображать ансамбль бурятского мужского костюма и женской одежды, жилище кочевника (юрта), праздник Белого месяца.

#### **Аппликация**

Учить детей украшать костюм, вырезая отдельные элементы узора, красиво сопоставляя их по цвету, форме на готовых плоскостных предметах одежды. Учить детей обводить по шаблону предметы бурятской одежды, вырезать их. Учить детей создавать узор из элементов народного бурятского орнамента

#### **Приобщение к изобразительному искусству**

Познакомить детей со скульпторами, их произведениями. Показать связь художественного образа с традициями народа. Учить детей понимать скульптурные образы, видеть в них яркую индивидуальность скульптора, красоту материала. Развивать интерес к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Познакомить с пиктографией (наскальными рисунками).

Дать детям понятия о жанрах живописи. Воспитывать эстетический вкус и гордость за свой народ, уважение к народным мастерам.

### **Содержание психолого-педагогической работы по физическому развитию**

Направлено на:

- формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач: организовывать игры народов Забайкалья различной развивающей направленности; знакомить детей с играми народов республики Бурятия; развитие интереса к игровой культуре родного народа и народов ближайшего окружения;
- достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач: обратить внимание ребенка на самого себя, на строение своего тела; показать особенности внешнего вида детей (лицо, причёска, одежда, обувь, разрез глаз), различия между детьми по половому признаку (мальчик, девочка); уточнить представления детей об оздоровительном значении леса и растений в жизни человека.

Учить детей играть в бурятские и русские народные игры. Дать представления о том, что народные игры являются культурным наследием, которые отражают национальное своеобразие народа.

## **7. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

#### ***Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:***

- избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;

- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социальнозначимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

*Структура события:*

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

*Лента событий:*

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
- события ДОО (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют самостоятельность.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьёй**

<b>Направления работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы.

	<p>Переписка по электронной почте.  Дни открытых дверей.  Консультации (индивидуальные, групповые).  Родительские собрания.  Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)</p>
Педагогическое просвещение родителей	<p>Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы).  Вечера вопросов и ответов.  Заседания «круглого стола».  Мастер-классы.  Тренинги.  Ролевое проигрывание.  Родительские конференции.  Университет педагогических знаний.  Родительские чтения.  Родительские вечера.  Родительские ринги.  Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).  Создание библиотеки, медиатеки</p>
Совместная деятельность	<p>Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников.  Конкурсы.  Концерты семейного воскресного абонемента.  Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека).  Семейные объединения (клуб, студия, секция).  Участие в исследовательской и проектной деятельности</p>

### Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.  Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.  Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).  Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</p>

	<p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка.</p> <p>Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей</p>
Овладение коммуникативной деятельностью	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.</p> <p>Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание).</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p>
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций.</p> <p>Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий</p>
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</p> <p>Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе).</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по</p>

	благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
<b>Познавательное развитие</b>	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй</p>
<b>Речевое развитие</b>	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов, формирующих у ребёнка художественный вкус.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</b>	<b>Содержание</b>
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунки, живопись, лепка, бисероплетение и пр.).</p> <p>Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников</p>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка.</p> <p>Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</p> <p>Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p>

	Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
<b>Физическое развитие</b>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.</p> <p>Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).</p> <p>Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.</p> <p>Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе).</p> <p>Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников</p> <p>Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада</p>
<b>Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей</b>	<b>Содержание</b>
Овладение двигательной деятельностью	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту</p> <p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.).</p> <p>Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития.</p> <p>Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.</p> <p>Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.</p> <p>Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.).</p> <p>Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в</p>

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей.

## **2.9. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности**

### **Коррекционно-развивающая работа**

#### **Задачи:**

- организация работы по социализации, адаптации, коррекции детей с нарушениями развития в интегративной среде дошкольной образовательной организации;
- организация помощи семье ребенка с нарушениями развития, социально-психологическая работа с семьей в процессе интеграции их детей в дошкольной организации.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.
2. Единство диагностики и коррекции отклонений в развитии.
3. Деятельностный принцип коррекции, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка..
4. Комплексность методов психологического воздействия.
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
6. Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании " произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно зоны ближайшего развития., воспитания и обучения посредством психологического консультирования. Направления работы учителя-дефектолога: - формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР; - формирование элементарных математических представлений; - проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте. Учитель-логопед осуществляет работу в образовательной области «Речевое развитие», другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной образовательной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция учителя-логопеда - коррекция недостатков фонематической, образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

### **Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

#### **Развивающая коррекционная работа с детьми**

- Диагностика речевого развития ребёнка
- Развитие речевого общения

#### **Методы работы**

#### **Разделы программы**

- **Индивидуальные**
- Обучающие и дидактические игры и упражнения
- Звуковая культура речи
- **Подгрупповые**
- Фонетическая ритмика
- Артикуляционные упражнения
- Массаж органов артикуляционного аппарата
- Пальчиковая гимнастика
- Массаж речевых зон

- Развитие и обогащение словаря
- Коррекция речи
- Развитие связной речи
- Формирование грамматического строя речи

#### **Работа с родителями:**

- индивидуальные и тематические консультации, беседы;
- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях;
- систематический контроль над поставленными звуками.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников**

Реализация примерной основной образовательной программы осуществляется в группе общеразвивающей направленности. Длительность пребывания детей при реализации примерной основной общеобразовательной программы - 12 часов в день, с организацией дневного сна и приема пищи с интервалом 3 - 4 часа.

При реализации программы организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделены функциональные зоны: игровая зона. Она включает в себя; - групповую площадку -индивидуальную и с соблюдением принципа групповой изоляции; физкультурная площадка.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной). В раздевальной установлены корзины для игрушек, используемых на прогулке.

В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами - музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет логопеда, кабинет психолога, учителя бурятского языка..

В данной возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 – 6 часов. Ежедневный утренний прием детей проводится с опросом родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает: Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 4 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во

время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет (дети 4 года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-5 лет жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной 50 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте 4-5 лет организуем не менее 2 раз в неделю. Ее длительность составляет в подготовительной группе – 30 мин. Один раз в неделю для детей 4-5 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуем на открытом воздухе.

Общественно полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность 20 минут в день. Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного период

## 2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

### Режим дня

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели с 12-часовым пребыванием в течение дня. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

#### Режим дня для детей средней группы (пятый год жизни)

Вид деятельности	
<b>Прием детей</b> (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)	7.00-8.00
<b>Утренняя разминка (гимнастика).</b>	8.20-8.30
<b>Подготовка к завтраку. Завтрак</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.20 -8.50
<b>Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к организованной образовательной деятельности.</b>	8.50 – 9.00
<b>Организованная образовательная деятельность.</b>	9.00-11.10
<b>Второй завтрак</b>	10.00 -10.10
<b>Подготовка к прогулке.</b> <b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом) <b>Возвращение с прогулки</b> (формирование навыков самообслуживания)	10.05-12.15
<b>Подготовка к обеду, обед</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приема пищи)	12.15- 13.00
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b> (перед сном: чтение, слушание аудиозаписей)	13.00-15.00
<b>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, гимнастика после сна</b>	15.00-15.20
<b>Подготовка к ужину, ужин</b> (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.20-15.30
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>	15.30-16.30
<b>Прогулка Возвращение с прогулки</b>	16.30-17.30
<b>Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой</b>	17.30-19.00

## Модель образовательного процесса в средней группе

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале, соревнования, праздники и др.
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, игра, показ, диалог, беседа Вопрос - ответ дидактические, конструктивные игры и др.

### Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие **методы обучения**.

**Формы** организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны - занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр. в ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

### **Двигательный режим**

Эффективному решению задачи сохранения и укрепления здоровья детей, их физического развития способствует реализация системы физкультурно-оздоровительной работы.

### **Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ**

<b>Содержание</b>	<b>Периодичность выполнения</b>	<b>Время выполнения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптивный период, создание комфортного режима	Ежедневно	В течение года	воспитатель, медсестра
<b>Охрана психического здоровья</b>			
Использование приемов релаксации: музыкальные паузы, игры, забавы	Ежедневно несколько раз	В течение года	Воспитатели
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день (во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна)	В течение года	Воспитатели

<b>Оздоровление фитонцидами</b>			
Чесочно-луковые закуски	Во время обеда	Ноябрь—декабрь, март—апрель	Медсестра
Ароматизация помещений (чесночные бусы)	В течение дня ежедневно	Октябрь— ноябрь	Мл.воспитатели, воспитатели
<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	В течение года	Воспитатели
Прогулки на воздухе	Ежедневно	В течение года	Воспитатели
Хожение босиком по «Тропе здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	В течение года	Воспитатели
Игры с водой	Во время прогулки, во время ООД	Июнь—август	Воспитатели
<b>Витаминотерапия</b>			
Витаминизация третьего блюда, фрукты, соки	Ежедневно	В течение года	Медсестра

### Здоровьесберегающие технологии

<b>Формы работы</b>	<b>Время проведения, возраст детей</b>	<b>Особенности методики проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Технологии сохранения и стимулирования здоровья</b>			
Интегрированные занятия	1 раз в месяц	Интеграция содержания различных образовательных областей	Воспитатели
Игровые минутки	После сна в группе каждый день	Комплекс подвижных игр, игровых упражнений, основных движений	Воспитатели
Динамические паузы (двигательные разрядки)	Во время ООД и между ООД 2—5 минут по мере утомляемости детей,	На ООД в виде игр. Между ООД в виде подвижных игр, танцевальных движений, физических упражнений, элементов релаксации	Воспитатели

Подвижные и спортивные игры	Как часть ООД по ОО «Физическое развитие», двигательная деятельность на прогулке,	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр	воспитатели
Пальчиковая гимнастика	индивидуально, с подгруппой и всей группой, ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любое время	Воспитатели
«Тропа здоровья»	После сна, вся группа ежедневно,	Комплексы физических упражнений в спальне и группе	Воспитатели
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	Воспитатели
<b>Технологии обучения здоровому образу жизни</b>			
ООД по ОО «Физическое развитие». Двигательная деятельность	Два раза в неделю в спортивном зале, в группе, на улице,	Проводятся в соответствии с программой	воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в музыкальном и в группе	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей	Воспитатели,
ООД по здоровому образу жизни	Один раз в неделю в режимных процессах, как часть или целое занятие по ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности»	Воспитатели
Физкультурные досуги, праздники	один раз в месяц досуг, один раз в полгода, (праздник),	В соответствии с программой для каждой возрастной группы	музыкальный руководитель, воспитатели

Коррекционные технологии			
Артикуляционная гимнастика	Как часть ООД	Цель — фонематическая грамотная речь без движений	Воспитатели

### 3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

#### Тематические дни

месяц	название
сентябрь	1-День знаний 3-9 Неделя безопасности 27- День воспитателя и всех дошкольных работников
ноябрь	16- Международный день толерантности 20 День прав ребёнка. ООН 25- День Матери в России
декабрь	12- День Конституции России РФ
январь	27- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)
февраль	02- Международный день родного языка 23-День защитника Отечества
март	8- Международный женский день
апрель	12- День космонавтики. 30- День пожарной охраны. Тематический0 урок ОБЖ
май	9-День Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов 24- День славянской письменности и культуры
июнь	1-Международный день защиты детей 6-День русского языка- Пушкинский день России 12-День России 22-День памяти и скорби – день начала ВОВ (1941г.)
июль	7-День «Семьи, любви и верности» 26 - «День военно-морского флота»
август	22 августа – «День государственного флага России»

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Цикличность** организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 30 минут) во второй половине дня: каждую пятницу – вечер развлечений; 1 раз в месяц – физкультурный досуг. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

### **Традиционные акции, осуществляемые ДОУ «Снегурочка»**

#### **Праздник Осени и урожая (развлечение). Сентябрь**

##### **Цели:**

- Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;
- Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

##### **Подготовительная работа:**

- Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;
- Создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.

##### **Краткое содержание содержания образования:**

- Народные хороводы;
- Стихи, песни, загадки об осени;
- Сюрпризы;
- Народные игры;

##### **Особенность организации образовательного процесса:**

- Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков;
- Красочное осеннее оформление зала;

##### **Дидактическое и методическое обеспечение:**

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

#### **27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников**

Поздравление детьми воспитателей и дошкольных работников

#### **16 октября Международный день толерантности**

##### **Беседа**

**Цель:** Формирование культуры межличностных отношений между детьми, познакомить детей с понятием « толерантность»

#### **20 октября День прав ребёнка. ООН**

Беседа, просмотр мультфильмов.

**Цель:** сформировать у детей первоначальные правовые знания на основе Конституции ООН о правах ребёнка.

#### **День матери. 4-я неделя ноября**

##### **Цель:**

- Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

Подготовительная работа:

- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);
- чтение художественной литературы по теме праздника;
- разучивание стихов по теме праздника;
- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;
- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;
- проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама»,
- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.).

Краткое изложение содержания образования:

- выставки рисунков («Моя мама»);
- спортивный конкурс (с участием мам).

### **Новогодний праздник и рождественские каникулы. Декабрь**

**Цели:**

- Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;
- Формировать интерес детей к народной культуре;
- Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;
- Создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.

Краткое изложение содержания образования:

- Рассматривание и любование елкой;
- Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей;
- Выступление детей;
- Новогодние хороводы;
- Сюрпризы и подарки.

Особенности организации образовательного процесса:

- Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество;
- Новогоднее оформление помещений;
- Изготовление подарков;
- Привлечение родителей к участию в подготовке праздника;
- Подарки детям.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий;
- План Рождественских каникул;
- Аудиозаписи
- Костюмы.

### **День Защитника Отечества. Февраль.**

Основные цели:

- Воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам;
- Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;
- Продолжать развивать физические способности детей.

Краткое изложение содержания образования:

- Приветствие и выступления гостей;
- Показательные спортивные выступления детей;
- Эстафеты и игры – соревнования.

Особенности организации образовательного процесса:

- Присутствие гостей (родители);
- Призы, медали, дипломы, подарки;
- Спортивная направленность мероприятий.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Программа праздника;
- Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей;
- Аудиозаписи

### **Концерт детей ДООУ к Международному женскому дню. Март.**

Основные цели:

- Поздравление с праздником мам, бабушек, окружающих детей женщин;
- Воспитание у детей и в семье любви и уважение к матери;
- Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам;
- Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
- Вызывать желание выступать перед родителями, сотрудникам детского сада.

Особенности организация образовательного процесса:

- Изготовление подарков для мам и бабушек;
- Оформление зала цветами, работами детей;
- Концерт;

Дидактическое и методическое обеспечение

- Программа концерта;
- Костюмы и декорации;
- Аудиозаписи

### **Масленица. Март.**

Основная цель:

- Закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.

Краткое изложение содержания образования:

- Народные хороводы, игры;
- Стихи песни, загадки о весне;
- Сюрпризы;
- Угощение блинами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

### **9 мая. День Победы**

Основная цель:

- Воспитывать уважение к памяти павших героев. Познакомить с героическими страницами истории нашей Родины и воспитывать чувство патриотизма.

Особенности организация образовательного процесса:

- Изготовление подарков для ветеранов
- Оформление зала, работами детей;
- Концерт;

Дидактическое и методическое обеспечение

- Программа концерта;
- Костюмы и декорации;
- Аудиозаписи

### **Досуги.**

Ежемесячная традиция.

Основная цель:

- Как психотерапевтическое средство для снятия напряжения и исправления плохого настроения;
- Развитие ребенка, приобщение к определенным культурным ценностям.

Краткое изложение содержания образования:

- Сценарий досуга или приглашение театральных и цирковых коллективов.

Особенности организации образовательного процесса:

- В начале года беседа с родителями о значении досугов;
- Музыкальные и спортивные досуги проводятся по планам и сценариям
- Ежемесячно приглашаются театральные или цирковые коллективы.

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарии;

- Костюмы, атрибуты, инвентарь;
- Аудиокассеты
- Музыкальные инструмент

### **3.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды соответствует примерному комплексно-тематическому планированию настоящей Программы (см. приложения), в котором (в графе формы и средства работы) указывается, какое именно оборудование используется при организации образовательной деятельности (для каждой **тематической недели** как единицы комплексного содержательного планирования).

Перечень оборудования, обеспечивающего реализацию Программы, представлен в приложении 6. Предлагаемое оборудование соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.3), а именно:

- отвечают особенностям каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- являются содержательно насыщенными, трансформируемыми, полифункциональными, вариативными, доступными и безопасными;
- обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- обеспечивают двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- обеспечивают эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- обеспечивают возможность самовыражения детей;
- соответствуют требованиям надёжности и безопасности при использовании.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Важным условием организации жизни детей является создание и гибкое проектирование развивающей среды детского сада и каждой дошкольной группы.

#### **Требования к организации предметно-развивающей среды:**

- обеспечение безопасности и соответствия физиологическим потребностям ребёнка в движении;
- соответствие мебели физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.);
- наличие разнообразного игрового оборудования, соответствующего возрасту детей и образовательным задачам;
  - использование компактной, легко трансформируемой детской мебели (выдвижные и раскладные кровати, складные и сдвигающиеся столы и стулья, мягкие модули и др.) в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач;
- наличие различного «неоформленного», «бросового» материала для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.);
  - наличие оборудования для зонирования и гибкого проектирования пространства (ширмы, перегородки, игровые модули и др.);

- изменение предметно-развивающей среды помещения в соответствии с образовательными акцентами, но не реже одного раза в неделю (в соответствии с темой недели);
- доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, танцевальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечение возможности свободного использования;
- обеспечение эстетического оформления пространства в группе и других помещениях, ориентированного на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.);
- совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства. Необходимо уделять особое внимание созданию развивающей речевой среды как фактору развития речи и общения. Среда общения строится всеми участниками образовательного процесса: педагог - ребёнок, ребёнок - ребёнок, педагог - родитель, ребёнок - родитель.

#### **Требования к организации среды общения:**

- доброжелательный, спокойный тон воспитателя;
- культура речи взрослых;
- соответствие содержания речи взрослого возрасту детей, их развитию, запасу представлений, с опорой на их опыт;
- умение слушать и слышать ребёнка;
- умение своевременно реагировать, поддерживать детские высказывания, вступать в диалог;
- создание ситуации для свободного высказывания;
- умение отвечать на детские вопросы;
- обеспечение возможности существования разных точек зрения;
- умение ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- проявление толерантности в общении;
- умение ориентироваться на процесс непосредственной ситуативной коммуникации;
- умение посредством речи посочувствовать, порадоваться, поощрить и т.п.

#### **Характеристика развивающей предметно-пространственной среды в средней группе**

Критерий	Характеристика
Насыщенность	- оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими) - разнообразие материалов, оборудования и инвентаря

Трансформируемость	возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся потребностей и возможностей детей.
Полифункциональность	-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мячей, модулей, ширм;
Вариативность	-наличие различных пространств (для игры, конструирования, а также использования разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования), обеспечивающих свободный выбор детей; -периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	-доступность для воспитанников, -свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; -исправность и сохранность материалов и оборудования.

### Уголки развития детей в группе

<b>Познавательное направление развития детей</b>	Уголок речевого развития	Мыльные пузыри, Домино: «Домашние животные», «Фрукты и овощи» Лото
	Уголок чтения	Книги, иллюстрации к сказкам, альбомы портреты поэтов и писателей,
	Уголок природы	Глобус, Физическая карта России, карта «Животные мира», методические пособия, альбомы, иллюстрации, настольные игры, коллекции семян, гербарии мерные емкости для воды и сыпучих материалов; природный материал: шишки, ракушки экспериментирования: песок, глина, камни, крупа, мука, макаронные изделия

	Уголок конструктивной деятельности	Пластмассовый, деревянный строительный материал, конструкторы Лего разного размера. Модули для конструирования Автомобили(легковые, грузовые) разных размеров Магнитный конструктор Игольчатый конструктор Набор инструментов
	Уголок математического развития	Цифры, дидактические игры и упражнения («Танграм», «Колумбово яйцо», «Из каких геометрических фигур состоит предмет?»), материал для счета, счетные палочки, набор геометрических фигур и форм.
<b>Физическое направление развития детей</b>	Уголок физического развития	Мячи, кегли, скакалки, обручи, мешочки для метания, альбомы «Спорт. Виды спорта. Спортивный инвентарь», картотека подвижных игр
<b>Художественно-эстетическое направление развития детей</b>	Уголок изобразительной деятельности	Краски, карандаши, пластилин, восковые мелки, фломастеры, трафареты, раскраски, кисточки, мелки, альбомы, портреты художников, материал по гжель, хохломе наглядное пособие, цветная бумага, картон, ножницы,
	Уголок музыкально-театральной деятельности	Иллюстрации музыкальных инструментов, альбом композиторов, ноты, фланелеграф, настольный театр, маски.
<b>Социально-личностное направление развития детей</b>	Уголок сюжетно-ролевых игр	Игрушки, костюмы и атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Поликлиника», «Аптека», «Магазин» «Гараж» «Салон красоты»
	Уголок «ПДД» и «Пожарная безопасность»	Машины, светофор, набор дорожных знаков, книги по ПДД, дидактический материал «Дорожные знаки», настольные игры, дидактические пособия, плакаты.

### **3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Образовательная программа дошкольного образования «Мозаика».**

Разработчики: Департамент образования и науки Тюменской области, Тюменский областной государственный институт развития регионального образования (ТОГИРРО). Рецензенты: Т.В. Волосовец, Загвязинский, Н.Г. Милованова, С.Н. Фокеева;

- Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: средняя группа (4-5 лет);

- Сборник федеральных нормативных документов для руководителя ДОО.
  - Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: методическое пособие.
  - Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования «Мозаика»: средняя группа (4-5 лет);
  - Сборник федеральных нормативных документов для руководителя ДОО.
  - Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Познавательное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Речевое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Физическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей.
  - Инклюзивное обучение и воспитание детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья: методическое пособие.
  - Журнал взаимодействия с родителями. Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми 4-5 лет.
  - Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие.
  - Игры и игрушки вашего ребенка: методическое пособие.
  - Играем, дружим, растём: сборник игр для группы раннего возраста.
  - Играем, дружим, растём: сборник игр для подготовительной к школе группы.
  - Тематические дни в образовательном процессе ДОО: общие рекомендации к планированию и организации образовательного процесса в форме тематического дня; 40 карточек со сценариями.
  - Тематические недели в образовательном процессе ДОО: общие рекомендации к планированию и организации образовательного процесса в форме тематической недели; 40 карточек со сценариями.
  - Тематические прогулки с дошкольниками: общие рекомендации к планированию и организации образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО; 40 карточек со сценариями.
  - Даты семейного календаря. Расскажем детям о Победе: методические рекомендации;
  - Диски «Времена года»: аудиоматериалы и фотоматериалы для развивающей работы с детьми дошкольного возраста (группа раннего возраста, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа).
  - Хрестоматии для детского сада
    - Хрестоматия для детского сада. Группа раннего возраста
    - Хрестоматия для детского сада. Средняя группа
- Серия «Отгадай, поиграй!».** Развивающая серия включает книги-загадки на разные темы и адресована детям раннего возраста.

В книгах-играх представлены весёлые загадки в стихах и пазлы-отгадки. Книги-загадки стимулируют у детей речевую и двигательную активность, воспитывают умение слушать и воспринимать сюжет.

- **Книги-игры «Мозаика развития»** соответствуют комплексно-тематическому планированию Программы «Мозаика». Это система развивающих книг-пазлов, организующих деятельность детей по направлениям развития: социально-коммуникативному, речевому, познавательному, физическому в игровой, занимательной форме с элементами конструирования. Каждая книжка-пазл — это 4 текста и 4 картинки для составления пазлов.

В этой серии представлена единая система познавательного материала с постепенным усложнением.

#### **Методическое пособие**

содержит конспекты игровых занятий с вопросами, заданиями, играми, обеспечивающими социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое и творческое развитие дошкольников.

- **Сказки-раскраски** помогут детям не только научиться рисовать, но и лучше запомнить сказки, которые включены в хрестоматии, а также разовьют художественный вкус малышей.

- **Комплект развивающих тетрадей по подготовке детей к школе** — для самостоятельной деятельности ребёнка, совместной деятельности со взрослым, детей друг с другом. Комплект формирует готовность к школе, произвольность, формирование предпосылок учебной деятельности, моторных функций. Представлены интересные задания для детей: лабиринты, ребусы, раскраски, логические задачи и т.п.

- **Играем и рисуем вместе!** Развивающие тетради для работы в паре. Для детей 5—6 лет и 6—7 лет.

Пособие может быть использовано для парной работы в группе.

Задания предполагают развитие коммуникативных навыков, умения работать в паре; развитие воображения, памяти, внимания.

- **Серия «Английский для дошкольников»** содержит программу обучения с тематическим планированием, развивающие пособия, аудиоприложение и другие материалы, необходимые для проведения занятий с детьми.

Название курса — «Cheeky Monkey» («Забавная обезьянка»). Содержит три уровня: уровень 1 – средняя группа; уровень 2 – старшая группа; уровень 3 – подготовительная к школе группа.

## **IV. Приложения**

### **Комплексно-тематическое планирование**

Неделя	Тема недели	Форма и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради Программно-методического комплекса «Мозаичный ПАРК»
Сентябрь. «Ходит осень по дорожке»			
1 неделя	Я В ДЕТСКОМ САДУ! Прогулки.	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Беседа «День знаний». Ситуативный разговор. Чтение художественных произведений. Разучивание песен и стихов. Дидактические игры.	Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой;

		<p>Экспериментирование с природным материалом. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Игры со звуком. Двигательная деятельность. Разыгрывание ситуаций. Оформление эмблемы и визитки группы совместно с родителями и детьми. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы (в течение всего года).</p>	<p>комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду.</p>
2 неделя	ПОДАРКИ ОСЕНИ И УРОЖАЯ Грибы в лесу	<p>Беседа об овощах, фруктах, грибах. Рассматривание и обследование овощей и фруктов. Дидактические игры. Детское творчество. Чтение фольклорных произведений. Хороводные и подвижные игры. Разыгрывание ситуаций «Что Я люблю». Пальчиковые и жестовые игры «Овощи и фрукты», «Капуста» и др. Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду.</p>
3 неделя	ВОТ ОНА КАКАЯ- ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ! Осенние цветы Животные родного края готовятся к зиме	<p>Рассматривание опавших листьев. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы, цветы и т.п.). Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассказы воспитателя и детей об осенних приметах. Составление букетов из осенних листьев. Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений.</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы.</p>

		Дидактические игры. Игры на внимание. Сюжетные игры. Конструирование.	Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду.
4 неделя	<p>ДЕНЬ ОСЕННИЙ НА ДВОРЕ Птицы улетают</p> <p>27 сентября День воспитателей и всех дошкольных работников</p>	<p>Экскурсия «Моя улица осенью» Чтение произведений, обсуждение. Разучивание песен и стихов. Конкурс чтецов. Детское творчество Слушание музыкальных произведений Игры со звуком Дидактические игры Импровизация движений под музыку, фольклорных произведений Двигательная деятельность Игры и упражнения на участке с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества (совместно с родителями)»</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду.</p>
<b>Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»</b>			
1-2 недели	<p>Я И МОЯ СЕМЬЯ Мама и папа Дом, в котором я живу</p> <p>1 октября Международный день пожилых людей</p>	<p>Чтение художественных произведений, обсуждение. Рассматривание семейных фотографий. Беседа «Я и моя семья», «Мои мама и папа». Составление рассказов о маме и папе, бабушке и дедушке. Изготовление поделок для бабушек и дедушек Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Сюжетные игры. Пальчиковые игры. «Открытка для родственников». Вечер «Поиграем с мамой, папой, бабушкой и дедушкой». Двигательная деятельность. Спортивный праздник «День здоровья»</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду.</p>
3 неделя	<p>ЖИВОТНЫЕ РОДНОГО КРАЯ ГОТОВИМСЯ К ЗИМЕ</p>	<p>Беседа. Наблюдения за особенностями поведения птиц, насекомых. Рассматривание иллюстраций, картин, открыток.</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для</p>

	Воробышек осенью	<p>Просмотр видеофильмов. Чтение произведений, обсуждение. Слушание голосов (аудиозаписи). Детское творчество. Разучивание песен и стихов. Составление и разгадывание загадок. Игра — перевоплощение в образ животного. Дидактические игры. Импровизация движений под музыку. Звукоподражание. Пальчиковые и жестовые игры. Сюжетные игры. Двигательная деятельность. Выставка детского творчества</p>	<p>мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду.</p>
4 неделя	ОСЕНЬ В МОЕМ ГОРОДЕ (СЕЛЕ) Реки и озер	<p>Беседа о городе (селе), улицах, парках, скверах. Ситуативный разговор. Разучивание стихов. Экскурсии. Детское творчество. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Подвижные игры и упражнения, игры на внимание. Экспериментирование с природным материалом. Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества»</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду.</p>
<b>Ноябрь. «Конец осени- начало зимы»</b>			
1 неделя	4 НОЯБРЯ – ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА	<p>Беседа о городе (селе), стране. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития»)). Выставка детского творчества</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования.</p>

			Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду. Сказки-раскраски: «Зимовье зверей». Сказки-раскраски: «Гуси-лебеди»
2 неделя	Народные игрушки. Забавные птички	Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Беседа о народных игрушках. Экспериментирование с водой. Игры с музыкальными инструментами. Хороводные игры, игры-забавы. Разучивание стихов. Слушание музыкальных произведений. Детское творчество. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Решение проблемных ситуаций. Игровые развивающие занятия по рассказу (книга-игра с пазлами: ноябрь, средняя группа, серия «Мозаика развития») Выставка детского творчества	Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду. Сказки-раскраски: «Зимовье зверей». Сказки-раскраски: «Гуси-лебеди»
3 неделя	Музыкальные игрушки. Забавные зверушки	Чтение художественных произведений о животных. Разучивание песен и стихов. Рассматривание картинок с изображением животных. Игры-эксперименты (смешивание красок, раскрашивание силуэтов животных). Слушание музыкальных произведений. Звукоподражание животным. Дидактические игры «Где чей домик» (пазлы), «Угадай, чей голосок». Импровизация движений под музыку.	Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней

		<p>Подвижные игры и упражнения, игры на внимание.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Собирание пазлов, мозаики.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и картинок с изображением музыкальных игрушек.</p>	<p>группы.</p> <p>Тематические дни в детском саду.</p> <p>Тематические недели в детском саду.</p> <p>Сказки-раскраски: «Зимовье зверей».</p> <p>Сказки-раскраски: «Гуси-лебеди»</p>
4 неделя	<p><b>ДЕНЬ МАТЕРИ.</b></p> <p>Мамины заботы о доме.</p> <p>Последнее воскресенье ноября — международный праздник День матери</p>	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Разучивание песен и стихов о маме, танцевальных упражнений к празднику.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Детское творчество.</p> <p>Импровизация движений под музыку или фольклорные произведения.</p> <p>Мимические игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Кульминационное проектное событие месяца «Выставка детского творчества.</p> <p>Музыкальное развлечение «Мамочка моя»</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования.</p> <p>Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы.</p> <p>Тематические дни в детском саду.</p> <p>Тематические недели в детском саду.</p> <p>Сказки-раскраски: «Зимовье зверей».</p> <p>Сказки-раскраски: «Гуси-лебеди»</p>
<b>Декабрь. «Здравствуй, гостя Зима!»</b>			
1 неделя	<p><b>ЧТО ПОДАРИТ НАМ ЗИМА, ЧЕМ ОНА ПОРАДУЕТ?</b></p> <p>Каток и коньки</p>	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений.</p> <p>Детское творчество.</p> <p>Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году.</p> <p>Путешествие-наблюдение по территории детского сада.</p> <p>Наблюдение и экспериментирование, знакомство со свойствами снега на участке и в группе.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Беседа «Моя улица».</p> <p>Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений,</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования.</p> <p>Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы.</p>

		<p>хороводов к празднику. Подвижные игры. Игры-забавы. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Двигательная деятельность</p>	<p>Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду. Сказки-раскраски: «Зимовье зверей». Сказки-раскраски: «Гуси-лебеди» Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
2 неделя	<p><b>ДЕРЕВЬЯ, КОТОРЫЕ РАДУЮТ!</b> Ёлки и сосенки</p>	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Рассматривание хвойных деревьев на участке, картинах. Любование их красотой. Беседа. Ситуативный разговор. Изготовление украшений совместно с родителями и детьми к Новому году. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений к празднику. Подвижные игры и упражнения. Слушание музыкальных произведений. Импровизация движений под музыку. Дидактические игры Двигательная деятельность</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду. Сказки-раскраски: «Зимовье зверей». Сказки-раскраски: «Гуси-лебеди» Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
3-4 недели	<p><b>УКРАШАЙ ЛЕСНУЮ ГОСТЬЮ!</b> Игрушки и украшения для ёлочки.  <b>ВСТРЕЧАЙ ПРАЗДНИК ЧУДЕС!</b> Подарки для всех.  Новый год — загадывай</p>	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Беседа о подготовке к Новому году дома, в детском саду, городе. Изготовление украшений к Новому году. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Чтение сказок. Хороводные игры, игры-забавы. Собирание пазлов, мозаики. Подвижные игры и упражнения. Ситуативный разговор. Подготовка к празднику.</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем:</p>

	желаний	Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»	сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду. Сказки-раскраски: «Зимовье зверей». Сказки-раскраски: «Гуси-лебеди» Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.
<b>Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия»</b>			
1-2 недели	Зимние каникулы (СанПиН, п.12.13)  ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ. Лепим снеговика	Ситуативный разговор, беседа о впечатлениях праздника. Музыкально-дидактические игры. Импровизация. Театрализация. Чтение сказок. Экспериментирование со снегом. Двигательная деятельность. Художественное творчество. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Лепим снеговика»	Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Няня»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект для игр с водой; комплект «Человечки и транспорт»; конструктор «Мягкие блоки»; конструктор настольный деревянный; комплекты для творческого конструирования. Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду. Сказки-раскраски: «Зимовье зверей». Сказки-раскраски: «Гуси-лебеди» Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.
3-4 недели	ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ ДЕВЧОНКИ? Любят девочки играть.  ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАНЫ ЭТИ МАЛЬЧИШКИ? Любят мальчики играть.  Играй с радостью! Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Просмотр мультимедийных фильмов и диафильмов.		Комплект машинок-каталок из дерева; игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой набор из дерева «Скотный двор»; игровой комплекс «Кухня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект «Волшебные

	<p>Импровизация образов сказочных персонажей.          Пластические этюды.          Сюжетно-ролевые игры.          Игра — превращение в образы сказочных персонажей.          Моделирование сказок.          Художественное творчество.          Двигательная деятельность.          Драматизация сказки.          Конструирование.  <i>Кульминационное проектное событие месяца</i></p>	<p>мешочки»; комплект «Человечки и транспорт»; комплект магнитных пазлов; комплект деревянных пазлов; конструкторы; настольная игра «Гольф»; комплект домино.          Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>	
<b>Февраль. «Мы поздравляем наших пап»</b>			
1 неделя	<p><b>КАКОЙ БЫВАЕТ ТРАНСПОРТ.</b>          Трамвай и троллейбус</p>	<p>Чтение произведений и обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.          Просмотр видеозаписей.          Беседа «Транспорт нашего города (села)»          Разучивание песен и стихов.          Слушание музыкальных произведений.          Двигательная деятельность.          Игры на внимание.          Сюжетные игры.          Конструирование из строительного материала.          Конструирование из природного, бросового материала, бумаги.          Художественное творчество</p>	<p>Комплект машинок-каталог из дерева; игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой набор из дерева «Скотный двор»; игровой комплекс «Кухня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект «Волшебные мешочки»; комплект «Человечки и транспорт»; комплект магнитных пазлов; комплект деревянных пазлов; конструкторы; комплекты для творческого конструирования.          Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
2 неделя	<p><b>ВОЕННАЯ ТЕХНИКА.</b>          Военные корабли</p>	<p>Чтение произведений, обсуждение. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.          Просмотр видеозаписей.          Беседа.          Разучивание песен и стихов.          Слушание музыкальных произведений.          Двигательная деятельность.          Сюжетные игры.          Создание мини-музея.          Конструирование из бумаги, бросового, природного материала.          Выставка совместных с родителями работ</p>	<p>Комплект машинок-каталог из дерева; игровой набор из дерева «Кукольный домик»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект «Волшебные мешочки»; комплект «Человечки и транспорт»; комплект магнитных пазлов; комплект деревянных пазлов; конструкторы; комплекты для творческого конструирования.          Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
3 неделя	<b>НАША</b>	чтение, рассказывание и	Комплект машинок-каталог

	<p>АРМИЯ СИЛЬНА. Военные моряки. 23 февраля. 23 февраля — День защитника Отечества</p>	<p>обсуждение художественных произведений. Рассмотрение фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Просмотр энциклопедий. Просмотр видеозаписей. Настольные игры с символикой русской армии. Художественное творчество «Подарок для папы». Составление рассказов «Мой папа (дедушка)». Кульминационное проектное событие месяца «Спортивный праздник с папами. Художественное творчество». Кульминационное проектное событие месяца «Спортивный праздник с папами»</p>	<p>из дерева; игровой набор из дерева «Кукольный домик»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект «Волшебные мешочки»; комплект «Человечки и транспорт»; комплект магнитных пазлов; комплект деревянных пазлов; конструкторы; комплекты для творческого конструирования; комплект «Гвозди-гаечки» Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
4 неделя	<p>ДОБРЫЕ ДЕЛА. Доброе отношение к животным</p>	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Беседа. Сюжетные игры. Слушание музыкальных произведений. Импровизация выразительных движений под музыку. Разучивание стихов, песен к празднику для мам. Двигательная деятельность. Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Художественное творчество. Огород на окне. Кульминационное проектное событие месяца «Масленица»</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки»; комплекты для творческого конструирования; комплект домино Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
<b>Март. «Поздравь мамочку!»</b>			
1 неделя	<p>МАМИН ПРАЗДНИК 8 МАРТА. 8 Марта — Международный женский день</p>	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Рассмотрение фотографий и составление рассказов о маме. Художественное творчество. Подготовка к празднику. Кульминационное проектное событие месяца «Праздник для мам»</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор</p>

			«Мягкие блоки»; комплекты для творческого конструирования; комплект домино Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.
2-3 недели	ДОМ ДОБРОТЫ. Дом, в котором я живу.  В МИРЕ ДОБРОЙ СКАЗКИ. Сказочные дома	Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеозаписей. Слушание музыкальных произведений. Драматизация. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Сюжетно-ролевые игры. Конструирование. Собирание пазлов, мозаики. Художественное творчество. Музыкальная деятельность	Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки»; комплекты для творческого конструирования; комплект домино Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.
4 неделя	ВОЛШЕБСТВО, КОТОРОЕ ПОМОГАЕТ! Волшебница-вода	Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Путешествие-наблюдение по территории детского сада (деревья, небо, птицы и т.д.). Экспериментирование, опыты (глубина луж, сравнение талой воды с водопроводной). Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Просмотр видеофильмов. Изготовление корабликов из бросового, природного материала, бумаги. Игры с корабликами на улице. Игровые ситуации. Слушание музыкальных произведений. Дидактические игры. Двигательная деятельность. Дыхательные упражнения. Художественное творчество. Конструирование	Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки»; комплекты для творческого конструирования; комплект домино Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.
<b>Апрель. «Весенние деньки»</b>			
1 неделя	НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ	Чтение, рассказывание и обсуждение художественных	Игровой набор из дерева «Кукольный домик»;

	<p>КНИГИ. О чём расскажет книжка</p> <p>1 апреля — День юмора и смеха</p>	<p>произведений. Оформление выставки детских книг. Развлечение «День смеха». Чтение дразнилок, потешек. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Дидактические игры. Разучивание песен и стихов о весне. Наблюдение за весенними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне. Конструирование. Двигательная деятельность. Продуктивная деятельность.</p>	<p>игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки»; комплекты для творческого конструирования; комплект домино Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
2 неделя	<p>ДЕНЬ КОСМОНАВТИ КИ. Звездолёты.</p> <p>12 апреля — День космонавтики</p> <p>Встреча птиц</p>	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Рассматривание иллюстраций в книгах, энциклопедиях. Проведение беседы на тему «Космос». Рассматривание открыток о космосе, иллюстраций. Изготовление поделок, рисунков о космосе. Заучивание стихов, загадывание загадок на космическую тему. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Огород на окне. Конструирование. Двигательная деятельность. Наблюдение за прилетом птиц Продуктивная деятельность: изготовление птиц. Звукоподражание птицам. Развлечение «Встреча птиц»</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки»; комплекты для творческого конструирования; комплект домино Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
3 неделя	<p>Первые весенние цветы</p>	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Путешествие- наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Беседы о весне. Рассматривание иллюстрации первоцветов.</p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек);</p>

		<p>Просмотр видеозаписей. Импровизация. Пластические этюды. Огород на окне. Художественное творчество</p>	<p>комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки»; комплекты для творческого конструирования; комплект домино Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
4 неделя	Домашние животные	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Путешествие-наблюдение по территории детского сада. Просмотр видеозаписей (насекомые, птицы, лесные звери). Рассматривание энциклопедий, иллюстраций в книгах, открыток. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Импровизация. Пластические этюды. Игра — превращение в образы животных. <i>Кульминационное проектное событие месяца</i></p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки»; комплекты для творческого конструирования; комплект домино Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>
<b>Май. «Весна идёт – навстречу лету»</b>			
1 неделя	ПРАЗДНИКИ МАЯ. 9 мая- День победы	<p>Чтение, рассказывание и обсуждение художественных произведений. Просмотр видеозаписей. Беседа. Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках. Прослушивание музыкальных произведений. Художественное творчество. Сюжетно-ролевые игры. Игры-драматизации. Подготовка к празднику. <i>Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»</i></p>	<p>Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки». Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.</p>

Неделя	Тема недели	Форма и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради Программно-методического комплекса «Мозаичный ПАРК»
2	МОЯ СЕМЬЯ.	Чтение, рассказывание и	Игровой набор из дерева

неделя	Любимые занятия мамы и папы	обсуждение художественных произведений. Рассказ о своей семье (о маме, папе, бабушке). Рассматривание семейных фотографий. Драматизация фрагментов сказок. Прослушивание музыкальных произведений. Пальчиковые игры. Импровизация фольклорных произведений. Дидактические игры. Развлечение «Моя семья»	«Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки». Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.
3-4 недели	Фруктовые деревья весной. СКОРО ЛЕТО! Летние цветы	Чтение произведений, обсуждение. Наблюдение за травами и цветами. Просмотр видеозаписей. Прослушивание музыкальных произведений. Двигательная деятельность. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Импровизация движений под музыку. Пластические этюды. <i>Кульминационное проектное событие месяца «Праздник»</i>	Игровой набор из дерева «Кукольный домик»; игровой комплекс «Кухня»; игровой комплекс «Няня»; комплект игровых комплексов для сюжетных игр; комплект деревянных игрушек «Бирюльки»; комплект шнуровок «Времена года» (для мальчиков и девочек); комплект деревянных пазлов; конструктор «Мягкие блоки». Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.
<b>Июнь — август. «Долгожданная пора, тебя любит детвора»</b>			
Прием детей на участке. • Оформление стенда-баннера «Летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей): — название тематической недели; — комплекс мероприятий; — результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д. • Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО. • Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.		Играем, дружим, растем: сборник игр для средней группы. Тематические дни в детском саду. Тематические недели в детском саду. Тематические прогулки с дошкольниками. Хрестоматия для детского сада. Средняя группа.	